

*Aprile 2024*  
*N° SIAE. 217857*

# *PER GRAZIA RICEVUTA*

*COMMEDIA COMICA BRILLANTE DI*

*RAFFAELLE CALANIELLO*

## *Personaggi:*

*Liborio Trombetta*  
*Rachele sorella di Liborio*  
*Gennaro*  
*Pasquale Cugino di Liborio*  
*Teresa donna di casa*  
*Girolamo Provetti*  
*Rosalia Paternò*  
*Nunzia nipote di Rosalia*  
*Agata dottoressa*  
*Michele impresario pompe funebri*  
*Gaetano impresario*  
*Luciella fioraia*  
*Amalia perpetua*  
*Don Filippo parroco*

*“LUCIELLA: possa Iddio ricompensarvi per il bene che ci state facendo*

*LIBORIO: Iddio già mi ha ricompensato. Ha cambiato la mia vita: l'avarizia, la durezza di cuore, la preoccupazione di arricchirsi mi hanno portato ad essere un uomo senza fede e senza timor di Dio, Voi mi avete dato una lezione di vita che non dimenticherò per tutto il resto della mia vita ho capito che non sono i soldi che fanno la felicità, non sono i soldi che ti danno rispetto, non sono i soldi che donano l'amore, quando sapevo di dover morire ... voi nonostante tutto il male che vi ho fatto, voi avete avuto amore per me! Io posso solo ricambiare con lo stesso amore e lo stesso rispetto che avete dato a me e alla mia famiglia”...*

La commedia si potrebbe condensare in queste due battute, parole che delineano il senso e il messaggio della commedia stessa che a suon di risate accompagna lo spettatore fino alla fine, fino all'epilogo voluto e diretto da 'san Gennaro', mandato in terra dal 'Pataterno' per sistemare alcune cose in casa Trombetta dove il Liborio presta soldi a interessi esosi senza prestare attenzione alle difficoltà di chi non riesce a mantenere l'impegno e restituire con i dovuti interessi entro i tempi stabiliti. E proprio Luciella e Gaetano quando vengono a sapere della...presunta malattia di Liborio, si recano a casa sua a portargli conforto nonostante lui gli avesse negato una proroga che avrebbe portato loro via la proprietà.

E' per dare una mano a chi è incappato nella rete di Liborio che dall'Alto si decide di mandare sulla Terra, a Napoli, san Gennaro che, invisibile a tutti, può parlare solo con Teresa, la cameriera che con grande complicità, dopo le iniziali diffidenze, lo aiuta a portare avanti i progetti attraverso in quali tutti saranno aiutati e Liborio redento.

Non mancano scene esilaranti quali le iniziali battute tra il santo e la cameriera; i rappresentanti delle pompe funebri che devono organizzare il funerale di Liborio quando egli apprende di una gravissima malattia che lo stroncherà in due giorni, ignaro del fatto che si tratta di una messinscena del santo, o la scena del frate cappuccino e della perpetua che lasceranno il morto resuscitato durante il loro piano. Morto che risulta non essere Liborio bensì Pasquale, il cugino che cerca di mettere le mani sulla fortuna accumulata dall'usuraio pronto a sposarne la sorella di Liborio, Rachele, pur di impossessarsi del denaro.

Colpi di scena con i personaggi di Girolamo e Nunzia, l'uno messo comunale balbuziente fino all'inverosimile che sarà miracolato grazie all'intercessione di san Gennaro e che in tal modo riuscirà ad avere il sì della stessa Rachele, e l'altra, Nunzia, che risulta essere la figlia di Liborio, nata dall'amore per una fanciulla conosciuta durante il periodo di leva e di cui non sapeva l'esistenza.

Un Liborio che grazie all'intervento del santo invisibile a tutti ma che si fa sentire da Teresa, cambia completamente fino a condonare i debiti, a riconoscere la figlia ignota, a dichiararsi a Teresa, a dare lavoro al cugino imbroglione Pasquale rendendo in tal modo il Natale ormai alle porte, una rinascita di fede e di amore.

*Salone di casa Tronbetta Una comune al centro che lascia intravedere nel fondo un giardino. Una porta laterale di ingresso e una finestra.*

*Arredamento curato. Un tavolo a lato e dall'altro un letto con cuscini che fa anche da divano e una poltrona. Quadri alle pareti. Il quadro del padre di Liborio troneggia sul divano. All'inizio dell'atto, la scena è in semi oscurità, La porta si apre ed entra Gennaro.*

GENNARO: *(vestito di bianco e massaggiandosi i piedi, si muove sulla scena invisibile a tutti e va gestito a discrezione del regista)* ah meno male dormene ancora tutte quante. Ahia ahia ahia e comme me fame male e piede e si sapeva c'aveva fa tutta sta strada a piede e per giunta mmieze a tutte stu casine nun ce veneve! *(siede sul divano. Mo capisce pecchè Pataterne ma chiammate e ma ditte: iamme Gennà, tu si une capace, tu canusce buone l'indole de napulitane, a te po ce penze Je po si e bisogne chamma ad Agata chelle è pronte a darte n'aiute e je agge amuccate mah! Speriamo ca me va bone! (La luce si accende ed entra Teresa per svolgere le pulizie mattutine mentre Gennaro rimane seduto sul divano invisibile a tutti si massaggia i piedi)*

TERESA: *(ancora una bella donna, solare e spiritosa. Con grembiolino e cuffietta, spolvera un po tutto ed ogni tanto va verso la radio e cambia musica. Poi continua a spolverare e canticchia, spolverando anche Gennaro che spazza via la polvere.*

GENNARO: *(si scosta)* ahe e cheste me sta passanne a puliture! *Dall'interno si ode la voce di Rachele.*

RACHELE: *(da dentro)* Teresinaaaa! E basta!

GENNARO: *(dalla poltrona)* hai sentito? Spegni la musica

TERESA: mamma mia! Stamattina, se scetate nervosa! Subito signò! *(va verso loa radio e abbassa il volume)* e tu fatte e fatte tuoje! *(si guarda intorno)* ma chi ha parlato? Mah!

*Intanto Gennaro gli si avvicina)*

GENNARO: *(avvicinandosi la chiama sottovoce)* Teresì, Teresì

TERESA: chi è? *(si guarda intorno)* ma je nun veche a nisciune!

GENNARO: Teresì non avere paura, perché mi puo sentire ma nun me puo vedè

TERESA: madonna ma chi si nu fantasma!

GENNARO: quasi ma nun te preoccupà! .

TERESA: *(si guarda intorno, si alza, guarda fuori la porta e poi torna sconsolata a sedersi sul divano)* nooo agge capite m'agge sunnate... è l'immaginazione!

GENNARO: *(la scuote)* non è immaginazione, sono qui per fare un'opera buona

TERESA: ne ma chr'è? Chi è ca me tocca, insomma chi si? Si staie nascoste a qualche parte Jesce fore! Fatti riconoscere!

GENNARO: non posso, puoi solo sentirmi

TERESA: ma allora si o veramente nu fantasma?

GENNARO: *(gli mette una mano sulla spalla)* t'agge ditte ca no, però se non mi vedi non spaventarti! Stammi bene a sentire e forse riusciremo a far contenti tanta povera gente e a far ravvedere don Liborio.

TERESA: fantasma o nun fantasma tu si nu poche manische e a primma cosa levami e mani a quolle e dimme na cosa, chi ta mannate?

GENNARO: O pataterne! proprio accusì e si te tocche, nun ce fa case e sule farte curagge e pe te fa senti ca te sto a vicine.

TERESA: va bene ma nun esagerà si no fantasma e buone acchiappe nu mare e mazzate! E mo dimme c'aggia fa!

GENNARO: andiamo in posto tranquillo, andiamo nella tua camera

Teresa:: eh già e je porte po nu sconosciuto dinta a cammera mia! Ma fusse nu fantasma mpazzute?

GENNARO: ma che pazze e pazze! e sule pecchè pe nun ce fa sentere a nisciune! E po si vulesse dinta a camera toia ce trasesse quante me pare e piace, perciò statte calma nun penzà a male e fidati di me!

TERESA: :parlamme cca! Però giura ca nun te apprufitte e me!

GENNARO: e cheste ce vulesse! E raggione ca so nu sante si no allore e mo!

TERESA: nu sante? ma ..allora tu.... si ...

GENNARO: e capite buone! Ma chistu don Liborio sarrà proprio nu salame, tene sta bellezza dinta a casa e...

TERESA: ca e ditte?

GENNARO: niente niente , devi solo sapere che O Pataterene dietro insistenze continue di una santa donna mi ha mandato qui primme e Natale pe fa ravvedè a Don Liborio pe na certa situazione e po,pe salvà da miseria tanta brava gente e si mi dai na mano e putimme salvà!

TERESA: o pozze je ngalera!

GENNARO: ma che galera! Cu Don Liborio credulone e donna Rachele meza sorda e meza scema?

TERESA: Don Liborio credulone? Si! Ma e fatte suoje se sape vede!

GENNARO: prestanne sorde a nteresse e nascondendo i soldi chissà dove

TERESA: e tu vulisse sapè addò e nasconne è vero? Sapisse quanti vote agge cercate do sapè pure io ma niente! Adda tenè nu furziere annascuse da qualche parte segrete. Si! Sicuramente pecchè e sorde dinta a banche nun e tene!

GENNARO: e tu pienze ca je nun o sacce dove li nasconde? Nun tene figli ,nun tene nepote , tene nu cugine e terzo grado ca nun o supporte e nun se ne vere bene e niente! Mi dici che se ne fa di tutti quei soldi?

TERESA se li conta e se ne gode come paperon de paperoni!Ma te poi cosa interessa?

GENNARO: ho un piano Teresì ! Mi devi solo dare una mano e vedrai che in questa casa poi regnerà la pace.

TERESA: e va bene. Ti do una mano, ma se fai cilecca je nun sacce niente!

L'importante però che nun fai succedere niente e male a Don Liborio

GENNARO: e allora è overe che pe Don liborio ce tene (*bussano alla porta , Teresa, va ad aprire ed entra Pasquale*)) puntuale comme a morte eh?

PASQUALE: e tu lo sai . (*prendendo dalla tasca e alzando un block notes*) Se don Liborio non mi trova pronto sono guai!

TERESA:: o saje eh?

PASQUALE: (*si avvicina e con fare malizioso*) però mentre nun vene si me fai nu poche e cumpagnie e .... (*Gennaro la guarda in modo strano, gli si pone dietro e con un piccolo piumino gli fa dei solletichi e Pasquale, si contorce*) sti caspite e mosche! cher'è nun te fa piacere?

TERESA: a me? famme o favore statte a larghe!

PASQUALE: e comme si scuntrose! Ci vuole tempo?

TERESA: pe cosa?

PASQUALE: pe scendere Don Liborio

TERESA: pecchè nun te fire e spettà? Assiettete!

PASQUALE: e m'assette ..m'assette! (*fa per sedersi. Gennaro, gli sfilava la sedia da dietro rovina a terra e impreca mentre Teresa ride*) che ride a fa! Io sono atletico, quanne care subito m'avize (*fa per alzarsi, Gennaro gli mette lo sgambetto e ricade a terra dolorante proprio quando entra Rachele*)

RACHELE: (*non una bella donna, credulona e ignorante*) oh ma che succere cca!

TERESA: è carute o campione !Signò vache a prendere a culazione pe don Liborio ( esce)

RACHELE: E che ce fai nterra Pascà

PASQUALE: (*si alza dolorante*) e nun o sacce.... so carute eh

RACHELE: e nun te si rutte niente?

PASQUALE: no però me se smosse a panza , avrei da fare un bisognino e...

RACHELE: e pecchè nun l'hai fatte a casa toje! Si venute a sprecà l'acqua cca?

PASQUALE: agge pacienze.... mo me venute o stimole. A proposito Liborio o sape ca stammatima m'adda pavà?

RACHELE: e pienze sule e sorde! Va si è je dinto o cesse!

PASQUALE: (*girandosi dalle parti del pubblico*) cheste manche scarzeie!

RACHELE: va va e quanne e fatte lavate e mane e p'asciugà pigliete o fazzulette tuoje!

PASQUALE: Non dubitare! (*esce*) mamma do Carmine e comme sta!

RACHELE : cheste pare a casa do buon Gesù! E meno male che frateme sape chelle ca fa! (*entra Teresa*) jamme belle ja! Pose tutte ncope a tavole e continua a fa pulizie ca ogge e juorne e pagamente!

GENNARO: (*si muove a suo piacimento sulla scena e ogni tanto fa dei dispettini a turno tranne che a Teresa*)

TERESA: (*posa il vassoio con la colazione sul tavolo*) signò, o zucchere è quase fernute

RACHELE: e nun fa niente. Dimane se ne parle! (*entra Liborio*) Libò, a culazione è pronte

LIBORIO: (*Sui sessanta. Porta occhiali spessi da vista: Trasandato nei modi e nel vestire. Avaro e scostante nei modi. Parla e ogni tanto tossisce. Si guarda intorno, s'avvicina al tavolo e sedendosi*) Pasquale nun è venute ancora eh

RACHELE: sissignore sta dinto o bagne

LIBORIO: chille e nate ovvì! Sa stipe apposta pe nun sprecà addo isse! Nun o supporte proprie (*Si affaccia alla finestra*) così comme nun supporte tutte stu casine e questo vociare mmieze a via. Sta gente che va in giro tutta accusi infervorata, parene na massa di idioti che ripetono fra di loro: 'Buon Natale, buon Natale'.. ma che tengono da augurarsi?

RACHELE: : già! Già me l'aveve scurdate che pe te o Natale non si festeggia! ma dinta a sta casa mica ce stai sule tu! a Natale è nato nostro signore e tutte s'hanna vulè chiu bene

LIBORIO: so solu fesserie!, ma che cos'è o Natale, se non un momento in cui tutti si approfittano di tutti! Ca scusa do Buon Natale e do vulimmece bbene ognuno fa i propri interessi: chi spenne senza tenè denaro, chi rimanda i propri debiti e chi approfitta e vende a caro prezzo e mercanzie ca tene e anche tu, ca a scusa do Natale, ne approfitti per accontentare chillu fracitone e Pascale. (*comincia a fare colazione*)

RACHELE: a proposito e Pascale ,stammatina fratete cugine busa a sorde!!

LIBORIO: (*facendo colazione*) pecchè già l'ha fatte cu te?

RACHELE: e jamme Libò, tu na vota le risolvere , Falla a pruposte!

LIBORIO: e quanti vote l'agge risolvere? Falle a pruposte? Pe me fa fottere doppe? Chille nun te penze e nun vo fa niente! Chille quatte sorde ca la lassate o pate sa jucate a carte e a sprecate appriesse e femmene! Mo vene a chiagnere addo me!

RACHELE: e addò va si no? Chille ce nopote cugine !

LIBORIO: terzo! Nun to scurdà! E grazie al padre che si risposò

RACHELE: e c'aveva fa chillu puerielle, ca rimanette vedove giovane giovane

LIBORIO: si se pigliave na serve fosse state meglie! E invece cia lassate chillu capolavore e parente.

RACHELE: Aiutele almene a truvà n'occupazione

LIBORIO: si fosse state n'omme cu nu poche e stommeche avesse putute piglià o poste mie e je me fosse ripusate ma niente! Vo fa o calazzere e nun accocchie mai niente!

RACHELE: è pecchè tu nun le daje fidge

LIBORIO: e si! mo spreche e sorde appriesse e strunzate ca me propone! Chille o barbiere nun o vò fa! Vo fa sule o farfallone e a colpa è pure toje che le daje spaghe!

RACHELE: ma chille, te sempe fratecugine!Sule a isse tenimme!

LIBORIO: e tu aspiette ca tè spose? Chille aspette ca je more accusi te po spulpà bona bona ! (*entra Pasquale*) alla buon'ora!

RACHELE: io vado di là (*esce*)

PASQUALE: scusate don Libò.

LIBORIO:assetate. Vuò nu caffè?

PASQUALE: volentieri ..grazie!

LIBORIO: Teresì , fa nu caffè a Pascale ovvì. ( *guarda Pasquale* ) no anze no ..lassa sta! O caffè o fa addeventà nervose... pe chella che adda fa ce vo a calma! E' vero Pascà?

PASQUALE : ( *rassegnato* ) comme dicite vuje ..

LIBORIO: ( *indicando la tazza* ) pigliete nu poco e orzo... è ancora caure! Je nun me l'agge fernute

TERESA: ( *facendo pulizie, osserva e se la ride senza farsi vedere* )

PASQUALE: grazie .... ( *fa per versare l'orzo in una tazza e Gennaro con un movimento fa in modo che se la versi addosso* )mannaggia a miseria ma cher'è stammatina, ( *si pulisce* )

LIBORIO: si o solite mbranate! vuò nu biscotte?

PASQUALE: eh, me l'azzuppe !( *fa per prenderlo* )

LIBORIO: no lassa sta, so troppe zuccherate , fanne male!

PASQUALE: ( *posa il biscotto con rassegnazione* ) avite ragione...

LIBORIO: allore, dimme iere te fatte o gire dei clienti in scadenza?

PASQUALE: sissignore Don Libò

LIBORIO: t'anne pavate tutte quante?

PASQUALE: ( *prende il block notes e lo sfoglia* ) no don Libò, Luiciella a fioraia e Gaetano Imparato hanno chiesto la proroga e mi hanno detto che sarebbero venuti a contrattare cu vuje. venene stammatina

LIBORIO: e lasse e venì! Stanne frische! a proroga? Basta ! So già tre vote ca nun me me pavene l'interesse! Stavote e manne mieze a na via! Damme e sorde ( *Teresa, fa cadere il vassoio a terra , Gennaro si volta e fa segno di rassegnazione* )

PASQUALE: ( *prende dalla tasca delle buste* ) ecco qua, sopra ci sono segnate le cifre che hanno versato ( *gliele porge* )

LIBORIO: ( *prende una busta, legge, poi tira fuori i soldi e li conta* ) e so diece, e so vinte . e so trente..( *Gennaro gli soffia fra le mani e gli fa cadere una banconota a terra. Pasquale subito ci si avventa e quasi urta con la testa di Liborio anche Lui in cerca della banconota* )

PASQUALE: ma cher'è ve cuntate? Don Libò ma nun ve fidate ?

LIBORIO: Pascà, a fiducia è na cosa e i sorde so nate! L'uocchie se ponne ngannà ma ( *fa scorrere le mani sui soldi* ) e mane e no! E sorde se contene sempe!

PASQUALE: avite ragione! A proposito dei soldi. Don Libò stu mese nun ancora m'avite pavate

DON LIBORIO: nun t'agge pavate ancora?

PASQUALE: no Don Libò..... nun ancora

LIBORIO: ( *pensa* ) e si! tiene ragione! ( *tira fuori dalla giacca un vecchio e lacero portafoglio pieno di banconote, le guarda* ) mi dispiace assaie....

PASQUALE: però...avite cagnà portafoglio...chisse nun e mantene chiù

LIBORIO: pienze e fatte tuoje je a chiste, ce so affezionate (*prende le banconote e le controlla una volta che siano tre.. dopo aver ricontrollato le banconote, le consegna a Pasquale*) ecco qua ! una, due .. e tre! Tieni

PASQUALE : ma don Libò .... cheste è meza mesata

DON LIBORIO .... il resto fra quindici giorni!

PASQUALE: don Libò ma....

LIBORIO: guagliò, e che ti lamenti, chiste te bastene ... (*finisce di bere*)

PASQUALE: e va bene.... (*intasca i soldi*) allora io vado....

LIBORIO: oggi pomeriggio e sta ccà ! Nun voglie stà sule quanne vene Gaetano Imparato. Chille è nu jettatore! Viene e porte o solite fierre e cavalle e i tre curnicelle!

PASQUALE: come volete (*esce*)

LIBORIO: (*si alza a fatica, toccandosi la schiena*) Teresì je mo vengo.. (*prende il portafoglio, lo apre e guarda dentro. Poi prende le buste con i soldi*) ,si avesse venì qualcune, falli aspettare( *esce*)

TERESA:(*posa , la scopa e con circospezione ,va dietro a Don Liborio ma all'entrare nella comune , si scontra con Rachele che sta entrando*) Oh scusate Donna Rachè, stavo andando a prendere uno straccio in cucina

RACHELE: e lassà sta o piglie dopo, pienze primme a sparecchià o tavule.

TERESA: come dicite vuje (*comincia a pulire il tavolo quando suona il campanello*) signò hanno suonato

RACHELE: e tu va a vedere chi è. Io mo vengo ( *esce*)

TERESA: (*va ad aprire ed entra Pasquale , antipatico a Teresa*) stai nata vota cca?

PASQUALE: (*non vedendo Rachele, seduta sul divano*) oh oh ... Teresina ! Quante si brutte, ,toste e antipatica!( *Gennaro, continua a dargli fastidio e Pasquale o si gratta e fa segni come a scacciare le mosche*)

TERESA: si belle tu! cher' è si turnate cu n'ata strunzata pe Don Liborio?

PASQUALE: fatte e fatte tuje! A mummie addo' sta?

TERESINA: a copia toje? Sta dinte o bagne!

PASQUALE: e soreme cugine?

TERESINA: mo vene?

PASQUALE: si ma addo stà?

RACHELE:(*entrando*) sto ccà! E lassa perdere a Teresina!

PASQUALE: ma stai sempe accussì?

RACHELE. Sto comme a una ca te supporte!

PASQUALE: so sti mosche! E po si nun me suppuorte tu stesse frische! Je sule a te tenche! Liborio nun me po vede! Si sule me finanziasse nu poche je ....(*Gennaro, gli da fastidio e lui si gratta e si muove comicamente*)

RACHELE: e to può scurdà! Ma ca tiene ca te stai sempre a prorere

PASQUALE: guarda che stavote tenche n'invenzione bona! Je so geniale!

TERESINA: è arrivate Michelangelu bonarote!

PASQUALE: tu ste sta zitte serva! ( *Teresa gli fa una smorfia* )

RACHELE: Terè, lassa o perdere! E tu Pascà te cride ca Liborio è sceme? Vattelle a vennere a nata parte e scemeria che fai!

PASQUALE: Rachè, e jamm ! Je n'agge bisogno... agge mangià pure io ?

RACHELE: stai bussanne a sorde è overe? Liborio nun ta pavate forse?

PASQUALE: ... chille ma date mmeza mesate . e po sei nun me prieste tu....

RACHELE: vuo dicere si nun mi dai tu pecchè chelle ca te do nun torne mai arete! ( *mette le mani in tasca poi gli porge qualcosa* ) tiè e nun te fa ved è pe na settimana

PASQUALE ( *prende i soldi* ) e sule chiste me daje

RACHELE: e che te pienze ca tenche o banche e Napule. Chiste so sorde ca risparmio io e si o sape Liborio fa ammuine. Va, è meglie ca nun te vede!

PASQUALE: e va buò... però chiu tarde torno pe le fa vedè a nvenzione ( *esce dando occhiatacce a Teresa ma incespica nei piedi di Gennaro e cade* ) ahia ahia... scusate.. esce)

RACHELE: ma ca le succede stammatine?

TERESA: ( *se la ride e guarda in alto* ) signò chille qualche vote ve fa appicèca cu don Liborio

RACHELE: e che aggia fa Teresì!E' strunze ma me fratecugine!, ( *entra Liborio* ) va a sistemà a cammera va

TERESA: vaco vaco ( *esce* )

LIBORIO: ( *si avvicina a Rachele tossendo e con aria sofferente* ) Rachè, stammatina nun me sente buone ( *siede sul divano* )

RACHELE: e forse pecchè nun t'hanne pavate

LIBORIO: no nun è chesse ... me sente muscie .... e coscie so senza forza e a capa sta stunate . Forse e pecchè nun agge durmute?

RACHELE: e durmute ! E runfate pe tutta a nuttate ( *bussano* ) Teresì .... Teresì, hanno bussato

TERESA: ( *entra* ) agge sentito ( *va a d aprire ed entra Gaetano* ) trasite

GAETANO: ( *sui cinquanta, va verso i due* ) buongiorno

LIBORIO: a bone e Die! Se venute pe me purtà e sorde?

GAETANO: don Libò, vuje m'avite scusà ma ...al momento non posso, sono venuto per chiedervi una proroga al pagamento, vedete siamo quasi a Natale e ho avuto molte spese e così..

LIBORIO: e tu pensi che io sia Babbo Natale! Caro amico, i patti erano chiari, ho concesso un prestito ed esigo che sia pagato alla scadenza, cioè oggi!

GAETANO: Don Liborio, voi conoscete la mia disgrazia: mia moglie è ancora in ospedale a lottare per la vita, i miei figlioli hanno bisogno di andare a scuola e di mangiare come tutti gli altri bambini, è solo per questo che vi ho chiesto un prestito che al momento non posso onorare

LIBORIO: potevi pensarci prima

GAETANO: e come si fa a prevedere ciò che ci succederà. Il futuro non è prevedibile, io non potevo sapere in anticipo della disgrazia di mia moglie e dei tanti soldi che ci sono voluti per curarla, vi prego, concedetemi una proroga, , i miei clienti non mi hanno ancora pagato, lo faranno all'inizio del mese.. è un momento difficile e ho dovuto dare qualcosa anche ai miei tre operai , hanno famiglia anche loro e .....

LIBORIO: : tutti tenimme na famiglia! Mi dispiace, ( cerca nel *portafoglio e prende foglio*), questo è l'atto di proprietà dell'azienda e provvederò alla sua vendita al miglior offerente.

GAETANO: Don Libò, abbiate pazienza, fra tre giorni è Natale, siate generoso, in fondo mancano pochi giorni al Natale ed all'inizio dell'anno avrò il danaro per saldare il mio debito ( *bussano, Teresa, va a d aprire ed entra Pasquale* )

LIBORIO: : ah e mo viene? E purtate o necessarie?

PASQUALE: ( *annuisce e non visto da Gaetano fa vedere i cornicelli*

LIBORIO: ( *con sofferenza, si tocca la testa* ) fa na cosa, accompagna fore a Gaetano. O cuntrate è risolte!

GAETANO: ma ... vi rendete conto di ciò che state facendo?

LIBORIO: guagliò gli affari sono affari, tu nun me può pavà? ed io mi prendo i miei soldi diversamente

GAETANO: vi ho chiesto pochi giorni di proroga! Cosa vi costa? Così facendo state distruggendo la mia famiglia e mandando sul lastrico anche le famiglie dei miei tre operai, Don Libò, è Natale, siate generoso, vi prego..Iddio saprà come ricompensarvi!

PASQUALE: Don Libò, Gaetano è nu brave cristiane,aspettate natu poche e po vedite che riesce a pavarve

LIBORIO: je nun m'aspette mai niente a nisciune si nun e me stesse!.

GAETANO: siete un uomo senza cuore! Prego il signore che vi faccia rinsavire e che vi perdoni per il male che state facendo (esce)

LIBORIO: Pascà , accompagna fuori Gaetano ca nun me fire chiù e parlà

PASQUALE : andiamo Gaetà, mi dispiace, farei il possibile per convincerlo ma .... non ascolta nessuno! Accompagno Gaetano e torno ( *escono* )

LIBORIO: si nun tuorne è meglio!

RACHELE: e o tratte sempe male! E' normale ca po a me nun ce penze

LIBORIO: ( *alzandosi* ) chille pense sule a te squaglià sorde! je vache nu poche o bagne ( *esce* ) ( *bussano.Teresa ,va ad aprire ed entra Girolamo* )

TERESA: prego accomodatevi

GIROLAMO: ( *sui quaranta, quando parla , balbetta , sbaglia i vocaboli ma poi si corregge. Ha in mano una cartella chiusa* ) è...è premesso?

TERESA: avanti. trasite pure

GIROLAMO: boh..bau bauu.

GENNARO: ma chi è nu cane?

GIROLAMO: buo ..buongiorno signora, questa è..la ca casa di Liborio... mo Movecane ehhm Moncani

RACHELE: gnorsi !E vuie chi site?

GIROLAMO: gi..gi

GENNARO: gigginsino?

GIROLAMO: gi giramme e purpette

TERESA: e facimme o ravu'

GIROLAMO: Gi. Girolamo Provetti al suo ..se servizio! Il signo Mo..Movecane è in casa?

RACHELE: Moncani!

GIROLAMO: scu scusate... voi siete la la foglia ehhm la moglie?

RACHELE: no sono la sorella

GIROLAMO: ( *pavoneggiandosi*) che che bella fe fe femmina che siete

RACHELE: oh grazie! Pure vuje site nu bell'omme! Peccate ca tenite a purpette

GIROLAMO: e e.. stata na disgrazia! Je a 18 ane pa paliave buone.. parlave buone po caddi dalla bi bi bicicletta, toccai ca capa nterra e dal quel monumento ehhm momento cheste è!

RACHELE: comme me dispiace!, mo vo chiamme a Liborio (*in quel momento entra Liborio*)

LIBORIO: (*lo guarda in modo curioso*) Rachè, chi è questo signore e perché non sono stato avvertito del suo arrivo?

RACHELE: stavo appunto per venirvi ad avvertire . Io vaco un poco poi vengo ( *esce*)

GIROLAMO. (*Girolamo facendosi avanti*) sig signor limone ehmm Liborio vi faccio le mie ee esequie...i miei ossequi

LIBORIO: (*facendo le corna*) ma insomma chi siete?

GIROLAMO: pre premettete? Gi Gi

GENNARO: Girammo e purpette si no s'abbruciane!

GIROLAMO: Gi Girolamo Provoletti..Provetti oh..fe fesso comunale! Ehmm messo comunale!

LIBORIO:: all'anema da lenga ca tene chiste! E che desiderate?

GIROLAMO: sono venuto per fare la co co co

GENNARO: chisse mo s'accove e fa pure l'ove!

GIROLAMO: la la comunione..

LIBORIO: eh ma pigliate po prevete d'Annunziata!

GIROLAMO: per una comunicazione!

LIBORIO: assa fa a Die, l'è asciuta a parola! Dite allora di che si tratta

GIROLAMO: do dovete venire a mettere un..un freno sul cannone, mannaggia a lenghe! Una firma sul comune ed è ruggente, urgente!

LIBORIO: e ditemi sapète già qualcosa?

GIROLAMO: ve.. veramente è segreto d'uspizie...d'ufficio! Ma a voi lo dico si..me rattate e m'allisciate

TERESA: ve truvate e datele pure nu vase!

GIROLAMO: si tratta di un un lascito oh!

LIBORIO: un lascito e da parte di chi? Parlate!

GIROLAMO: (*mostrando il foglio*) gua guardate e ciuncate..

LIBORIO: ( Si tocca) ciuncate vuje!

GIROLAMO: guardate e giudicate

SAVERIO: (*Legge ,facendo corna*) mia zia mia zia Carmela! L'americana! Ma è..morta!

GIROLAMO: cu cu l'urtema provola in bocca per lei

GENNARO: e cu salame sotto o liette!

GIROLAMO: con l'ultima parola in bocca per voi perciò si si a vuie ve ve prore se ratte sorete!

LIBORIO: mannagge chi t'allattate!

GIROLAMO: perciò se a voi vi preme si tratta solo di fare presto e mettere la fresa sul comò ahh la firma sul comune!Che cecate l'eredità?

LIBORIO: chi a cecate?

GIROLAMO: che accettate l'eredità ah!

LIBORIO: tanna accidere! Si mi vado a cambiare e subito vengo ( esce)

GENNARO: Quante sente addore de sorde nun ce vede chhiù!( *entra Rachele con l'abito cambiato e truccata*) azz mo me pare proprie na papere sagliute!

RACHELE: ( *entrando*) signor Girormo, prego accomodatevi, assettatevi un poco

GIROLAMO: ( *la guarda*) oh siete una sperpetua ehmm .. una .splendida donna

TERESA: chiste nun ce manche vere buone

RACHELE. grazie ... Teresì, prendi una cosa fresca al Signor Girormo ( *Teresa fa cenno ed esce*) dicitemo signor Girormo vuie site spusate?

GIROLAMO: chi chi chi

GENNARO,: chicchirichì..

GIROLAMO: no .. no

RACHELE: ca peccato vuje site a viramente nu bell'ommo

GIROLAMO: e vuje site o vere na be be fi fi figliola

RACHELE: e grazie... allora mi dovete venire a truvarmi quacche vota?

GIROLAMO: e co co comme no! Vuje me piacete assaie ( *entra Liborio*) po po parlamme

LIBORIO: andiamo?

GIROLAMO: e e.. andiamo ( escono)

TERESA: (*entrando con un vassoio*) embè, se ne andato?

RACHELE: è trasuto Liborio e sono usciti!

TERESA. Dicite a verità ve piace eh?

RACHELE: si è nu bellu giovane ! Peccate ca tene a purpette però ... me piace e mi stava pure facendo la corta

GENNARO: povere cristiane!( *bussano alla porta. Teresa, va ad aprire ed entra Luciella con una bimba in braccio*)

TERESA: prego accomodatevi

LUCIELLA:( *sulla quarantina. Veste dimessa e in grembo, ha una bimba che ogni tanto piange*) Don Liborio non ci stà

TERESA: no è appena uscito. C'è donna Rachele

RACHELE. trasite Luciè.

LUCIELLA: grazie . Donna Rachè Ero venuta per parlare con Don Liborio .Gli volevo chiedere se mi poteva dare una proroga al prestito ( *Gennaro, accarezza la bimba* )

RACHELE: e allora dovete venire piu tardi

LUCIELLA: Donna Rachè, voi non ci potete mettere una buona parola? Iddio ve ne renderà merito

RACHELE: Luciè je ce la metto pure ma vuje o canuscite...

LUCIELLA: e si Lo conosco. speriamo bene. A piu tardi ( *esce*)

TERESA: povera femmina ! A quanne è muorte o marite nun se repiglie chiù ( *entra Liborio, arrabbiatissimo*)

LIBORIO: ( *si butta sul divano*) disgraziati ! me vulevene fa fesse a me!

RACHELE . ma che è succiese?

LIBORIO: O sinneche e o ragioniere ! Nun è o vere niente! Nun ce sta nisciune eredità! Mi hanno ingannato!

RACHELE: tu che dice? Allora pure Girorme è nu mbruglione?

LIBORIO: chillu puverielle è l'unico che nun tene colpa! L'hanne mannate cca ca scusa e l'eredità e per farmi andare da loro! E tasse me vulevene fa pavà! Ma stanne frische!

RACHELE: puverielle però... Girorme. lo vado di là ( *esce*)

LIBORIO: ma soreme che se mise ncape? Sta fresche!Teresi, damme qualche cosa e frische ( *Teresa va verso il tavolo ma Gennaro la precede e versa qualcosa nel bicchiere che poi Teresa consegna a Liborio*)

TERESA:) ecco qua, è fresca

LIBORIO: ( *la beve tutta*) nun ce pozze penzà! Che mbrugliune!

GENNARO: azz ! il bue chiama cornuto l'asino

LIBORIO: ....( *fa per alzarsi ma ricade sul divano quasi svenendo*) . Terè, chiamma a Rachele ca nun me sente buone

TERESA: che ve sentite....( *Liborio fa cenni strani*) a chiamme subito ( *esce e poi rientra con Rachele*)

RACHELE: ( *corre da Liborio*) Libò..Libò che'rè ... che te siente?

LIBORIO: ( *tossendo e con voce fievole*) muscie... ca capa stunate.. e che coscie ca tremmene

RACHELE : te si mbriacate forse? Agge viste che e tirate fore o buttiglione do vine

LIBORIO: nun l'agge tuccate .... me sente strane....

GENNARO: ( *si avvicina a Teresa e gli bisbiglia qualcosa nell'orecchio*)

TERESA: Donna Rachè chiammate o miereche

LIBORIO: ( *con un filo di voce e tossendo*) no no chille po vo essere pavate?( *cerca di alzarsi ma poi ricade sul divano*)

TERESA: donna Rachè, Don Liborio tene na faccie che nun me piace .uh mamma mia Chiste po murì e subbete

RACHELE: ma che stai dicenne! Ma come si puo' pensare che un uome ,che mangia e beve gode di ottima salute,possa itta 'o sanghe da nu momento all'altro?

TERESA: ma pecchè nun avite maie vista a gente ca more e subito? Don Libò, vuje l'avite viste è overe?

LIBORIO : ( *con voce lamentosa e tremante e con paura*) certo che li ho visti ma quelli almeno erano insofferenti di cuore,na bella sincope,o una bella trombosi,o....un magnifico collasso cardiaco circolatorio! e buonanotte!

TERESA : e chi vo dice ca nun site malate e core? Vi avete fatto visitare qualche volta? ( *Gennaro, si avvicina a Teresa e gli suggerisce qualcosa all'orecchio*)

LIBORIO: ( *porta una mano sul cuore*) no ... ma forse tiene ragione gia me pare ca sta sbattenno chiu' piane

RACHELE :( *preoccupata*) marooo! famme senti'..famme sentere ( *pone l'orecchio sul petto di Liborio ma sul lato sbagliato*)

LIBORIO: Rachè..' o core sta a chesta parte ( *indica il lato sinistro*)

RACHELE: ( *spostandosi verso il lato giusto*) tu o tiene a chesta parte ? ( *ascolta*) nun se sente niente

LIBORIO: nun se sente niente! uh.. Terè, ' vire tu

RACHELE :no no aspette mo sente a parte rete ( *lo ascolta dalle spalle*)

LIBORIO: se sente?

RACHELE: niente nisciunu rummore!

TERESA : niente è sempe stunata! Donna Rachè, io mo chiamme a na dottoressa ca canosche pecchè ha salvate a frateme Nicola

LIBORIO: ma po e vo e sorde?

TERESA: pensate a salute piuttosto..( *va al telefono e fa finta di telefonare*) pronto dottorè so Teresa Esposito, si mi dovrebbe fare un piacere, venire subito a casa di Don Liborio Trombetta via Cinzia 98 ah si grazie! ( *posa il telefono*) arriva subito. Per fortuna era da queste parti

RACHELE: ( *tocca la fonte di liborio*) stai fridde fridde comme o ghiacce

GENNARO: e chelle e a paura!

RACHELE: Libò ... e parle.. dimme qualcosa ( *Liborio è quasi incosciente*) maròòò Libò! ( *bussano alla porta, Teresa va a d aprire ed entra Agata trasite dottorè, o malate sta là*)

AGATA: ( *si avvicina a Liborio e gli prende il polso*) uhmm Signore mi sentite? ( *Liborio, seminncoisente, farfuglia qualcosa e poi china il capo*) meglio sentire la pressione, il polso è debole ( *tira dalla borsa lo sfigmomanometro e misura la pressione*) uhmmm , non mi piace. ( *tira fuori una siringa , la prepara e poi*) Signò,

aiutatemi a girarlo di lato)

RACHELE: ma che gli volete fare?

AGATA: una puntura... poi vedete (*fa la puntura poi misura di nuovo la pressione*) fra poco starà meglio. Però la cosa non mi piace. Meglio vederci chiaro. Meglio fare una tac

RACHELE: una tac?

LIBORIO: (*con voce sommessa*) costa assaie?

AGATA: non vi preoccupate pe sorde.. pagate sule o tichet

RACHELE: cher'è? Sta tacca?

AGATA: un accertamento diagnostico

TERESA: un po come e raggie ma chiù approfondita

RACHELE. E addò se fanne?

AGATA: adesso ,lo aiutiamo mettersi nell'auto e lo accompagniamo noi

RACHELE: grazie dottorè m'arraccumanne aiutatele

AGATA : e come no. Andiamo

RACHELE: Dottorè e pe a visita quant'è

AGATA: se ne parla dopo Signora . adesso andiamo (*aiutano Liborio ad alzarsi e sorreggendolo vanno via insieme a Gennaro*)

RACHELE: uh se scurdate o cappelie...(a Teresa) fermele ca ce lo vado a piglià ( esce)

TERESA: (*esce e rientra con Gennaro*) ma che stai cumbinanne?

GENNARO: Teresì va tutto a gonfie vele, fidati. Addo stà o cappelie

TERESA: mo o porte donna Rachele. (*Gennaro si frega, le mani, Rachele, rientra con il cappello*) ecco qua .

GENNARO: andiamo e poi ci vediamo fra poco (*escono e Teresa subito rientra*)

RACHELE: Terè ma fanne ambresse?

TERESA; si nun trovene folle si. L'ospedale è qui vicino

RACHELE: (*presa dallo sconforto, siede e porta le mani al viso*) uh maronna mia e come faccio io se Liborio m'avesse lassà!

TERESA:guaie a chi more Signò! Vuje chi tanti sorde che ve lassa vostro fratello ,putite campà e rendita fine a cient'anne! (*bussano alla porta. Teresa,va ad aprire ed entra Pasquale*)

PASQUALE: (*entrando, vede Rachele in evidente sofferenza , guarda Teresa con un sguardo indagatore Ma Teresa non gli da retta e allora, va da Rachele*) A So cher'è che è succiese ? Nun te siente bone?

RACHELE: (*alzando gli occhi*) no je sto bone è Liborio che sta male?

PASQUALE: meglio!

RACHELE: ma comme meglie?

PASQUALE: meglie ca stai bene tu ca isse ! Che le succiese?

TERESA: l'hanne purtate o spitale!

PASQUALE:(*gli si rischiara il viso*) oh ... (*speranzoso*) e sta assaie male?

RACHELE: nun o sacce . mo le fanne o tacche!

PASQUALE: a che?

TERESA: la tac!

PASQUALE: ah, e allora speriamo bene!

RACHELE: povere frate mie! E comme faccio senza e isse se gli succede qualcosa

PASQUALE: ce penze stu frate cca sora mia! E chi te lasse!

RACHELE: seh tu pienze sule e sorde

PASQUALE: ma no vedrai, io ti starò sempre vicino, curerò i tuoi interessi,

RACHELE; i miei o i tuoi? Je ti conosco ,te futte e sorde e te ne vaie!

PASQUALE: ma no! Fidati io restero' qua per sempre!

RACHELE: pe sempe?

PASQUALE:: per sempre ! e chi si muove da qui! anzi pozzo gia' dicere di avere fatto delle progettazioni in proposito.. Se Lui disgraziamente ci lascia, impianteremo un'agenzia di pegni in piena regola.. faremo una banca!

TERESA: l'hanne gia fatte o funerale! (*bussano,va ad aprire ed entra Liborio, sorretto da Agata*)

RACHELE: (*gli va incontro*) oh frate mie! Tanne fatte o tacche

PASQUALE: l'hanne fatte e meze sole! La tac! Libò, comme te siente!

LIBORIO:comme a nu stunate! Cher'è e sapute e subbete te si precipitate?

PASQUALE: E certamente! me parente! *Gennaro continua a disturbare Pasquale* ) mannagge sti mosche! Ma sule ncuolle a me venene?

LIBORIO: e chelle s'apportane sule ncuolle e strunze . (*Guarda Pasquale* )tu me vuò verè muorte! Rachè, famme assettà! Sto ancora debbule!

TERESA: ve piglie nu poche e acqua?

LIBORIO: si... pigliamelle (*Teresa, versa l'acqua nel bicchiere*) tenite

AGATA: (*a Rachele*) ora fatelo riposare

RACHELE: (*a Letizia*) e hanno visto che tene?

AGATA: torno più tardi con la diagnosi . Arrivederci (*esce*)

RACHELE: e cher'è sta diagnosa

PASQUALE: i risultati dell'esame ca fatt! (*Al pubblico*) Speriamo bene

LIBORIO: e vo essere pavate!

TERESA: Don Libò,penzate a salute, e sorde vanne e venene

LIBORIO: no ! Se ne vanne e baste! Mo Lassateme sule, me voglie arrepusà

PASQUALE: Libò, allore vengo più tardi...(

LIBORIO: si nun viene è meglio! Jate... jatevenne tutte quante

RACHELE: avete sentute? Ja... lassatele arrepusà (*vanno via tutti tranne Teresa*) Libò, vuoi o liette?

LIBORIO: no sto buone ncope o divane(*si stende*)

RACHELE: allora je arrive addò o putecare e po passa addò o scarpate. Terè, m'arraccumanne statte accuorte a Liborio(*esce*)

LIBORIO: ma pigliate po ninne e n'anne!

TERESA: Don Libò, je sto cca. Se vi serve qualcosa cumannate!

LIBORIO: famme arrepusà!. Chiude un po' la finestra

TERESA: (*Teresa oscura la stanza*) e va bene. Io vado di sopra a sistemare le stanze

LIBORIO: va va..je me stenne nu poche. (*si stende sul divano e si abbandona al sonno, poco dopo si sente una musica in sottofondo mentre Gennaro con una voce misteriosa lo tiene in agitazione*)

GENNARO: Liborio, Liborio... ravvediti

LIBORIO: (*agitandosi nel sonno*) chi è, cosa vuoi

GENNARO: sono qui per farti ravvedere

LIBORIO: chi sei, fatti vedere, via, vai via, cosa vuoi, perché mi perseguiti

GENNARO: non mi riconosci?

LIBORIO: papà, si tu?

GENNARO: si sono io, sono l'anima dannata di questo Natale, sono venuto per te, mi è stato concesso solo poco tempo e sono qui per metterti in guardia!

LIBORIO: sei qui per mettermi in guardia? Nun si cuntiente e comme agge purtate annanze i nostri affari?

GENNARO: Affari? L'umanità avrebbe dovuto essere il mio affare! Il suo benessere avrebbe dovuto essere il mio affare: carità, misericordia, pazienza, benevolenza.

Tutto il resto non era che una goccia d'acqua nell'immenso oceano dei miei affari

LIBORIO: e si venute sule pe dicerme sti cose??

GENNARO: Ascolta, il mio tempo sta per scadere, la mia vita su questa terra è molto breve e termina questa notte ma ascoltami, sono qui per ammonirti, per dirti che ti resta ancora una possibilità e una speranza di sfuggire al mio stesso destino.

LIBORIO: o destino tuoje è signate o mie si è chiste pecchè l'avesse temè?

GENNARO: Ascolta, ascolta per una volta il tuo cuore, ravvediti e potrai salvarti dalla dannazione eterna, non hai idea di quale calvario ti aspetta, ravvediti, ravvediti!

LIBORIO: ma di cosa. M'avesse ravvedè?

GENNARO: guarda la tua vita fino ad adesso cosa è stata.

LIBORIO: è stata comme è stata. Je facce chelle ca voglie e nisciune me cumanne

GENNARO: e allora sei senza speranza! Sei un albero che si va seccando senza foglie e senza frutti, Il tuo cuore è arido e non conosce emozioni. Sei mai stato felice? Hai mai amato?

LIBORIO: si una volta .... ma poi .... ho lasciato.

GENNARO: e sapessi cosa hai lasciato. Ricordati che i soldi non ti danno la felicità. Ascolta, ti è concessa ancora una sola un'occasione per esserlo. Ravvediti e ti salverai dalla dannazione.

LIBORIO: (*si sveglia all'improvviso, si alza e si guarda attorno*) nun ce sta nisciune!

Nu suonne! sule nu maledetto suonne! (*bussano alla porta*) Teresì... Teresì. Ah già!

Sta ncoppe! (*alzandosi*) si si..cheste adda essere a fioraia. Cheste è venuta a

purtarne e sorde! (*apre la finestra e poi apre la porta ed entrano Rosalia e Nunzia*)

)prego accomodatevi. Si site venute pe chiedere sorde ve ne putite pue'je! Je a Natale nun facce lemmosine!

NUNZIA: : ( *sulla trentina. Bella ragazza* ) Come vi permettete?

ROSALIA: ( *donna anziana, entra e blocca Nunzia* ) a posto tu!

LIBORIO: a mise o cane a cuccia!

ROSALIA: *si ferma ( estrae una foto, la osserva e poi guarda Liborio )* Si sei proprio tu quello che cerchiamo da anni!

LIBORIO: ( *si toglie gli occhiali e si stropiccia gli occhi* ) ma ... ( *cerca di mettere a fuoco la vista* ) ma chi siete

ROSALIA: ( *prende la foto che ha in mano e la mostra a Liborio* ) cher'è nun la canusce chiù? ( *si avvicina* ) guarde buone

LIBORIO: noooo! E' è... Santuzza?

ROSALIA: si Santuzza è ! E chiste Nunzia ( *indicando Nunzia* ) è l'eredità che li lassaste!

LIBORIO: ( *Teresa fa per entrare ma poi si nasconde dietro la comune e ogni tanto fa capolino e ascolta* ) tu ... e doppe na vita sana ca vulite a me!

ROSALIA ca voglio? So trent'anne ca ti cercai! T'arrecuorde l'urteme vota che la vidisti? Ammuri eterno gli giurasti. Poi na matina scomparisti e non ti facisti più sentire. Mia figlia In caserma andò e ti cercò ma gli dissero che avivi finito di fare o militare e che eri andato a casa. E a casa tua in Calabria venne ma nessuno trovò all'indirizzo che li avevi dato. E già! Indirizzo falso glii desti. Traditore! Sedotta e abbandonata la facesti! Ma ora ti trovai finalmente! Uora tu devi pagare a sofferenza che li desti .

LIBORIO: ma che dici. Ma quale sedotta e abbandonata! Chissà con quanti soldati sera uscita e mo vieni da me dopo trent'anni a reclamare chissà cosa

NUNZIA : ( *ha uno scatto ma viene subito fermato da Rosalia* )

ROSALIA: vengo a reclamare na vita e sacrifici che le facisti fare! sulo cu te faci l'amore . e quannu tu scomparisti si trovò 'ncinta. A vita la distruggesti. Santuzza po dispiacere, di parto morì ma prima tutto mi disse di te e ùora tu devi abbissari o mali chi li facisti e to' figghia devi riconoscere e se ti rifiuti devi pavari a sofferenza chi li desti

LIBORIO: ma che stai dicendo. Io poi dopo tutto questo tempo ,devo accettare una figlia che neanche so se è figlia a me!

ROSALIA: Tu amore eterno gli giurasti iu ti giuru chi isso figghiu a ti è e bene le devi avere

LIBORIO: Noo! Vuje vulite bene e sorde mie! Mi hai rintracciato, hai saputo che sono ricco e mi vuoi incastrare dicendomi che questa Nunzia è mia figlia

ROSALIA: si nun ci credi ti fazzu causa e l'esame del dna ti fazzu fari

LIBORIO: ma che esame ! Io non faccio nessuna esame!E si! Mo ve vulesseve piglià tutte e sorde mie! Andate via!

ROSALIA: ( *si avvicina, tira fuori dalla borsa una pistola*) a vedi questa? lo ti ammazzo

LIBORIO: ( *Liborio, spaventato si para il viso con le mani*) ferma non sparare non sparare! Ma che vuoi fare!

ROSALIA: L'onore togliesti a povera figlia mia e ora riparare devi! ( *indicando* ) chista è Nunzia e Figlia tua è!

NUNZIA: ( *sgrana gli occhi e va verso Liborio e tenta di abbracciarlo*) papà.. Papà!

LIBORIO. ( *scansandosi*) Ma che papà! Chi ti conosce!

ROSALIA: Nun lo vuoi riconoscere? ( *agita la pistola*) allora morire vuoi!

NUNZIA:nonna No! Non lo fare!

LIBORIO: no... no fermati..... ragioniamo ....facce comme dice tu ... o facce l'esame e sanghe ma a riconosco sule si è figlie a me! Mo però jatevenne ..... agge parlà primma ca dottoressa mia

ROSALIA: va buone! Noi stiamo a pensione qui vicino e passe dimane! ( *agitando la pistola*) e se nun mantiene a parola a famiglia poi penserà a te! Andiamo Nunziatì! ( *escono*)

TERESA :Don libò come state! Ma chi era quella pazza?

LIBORIO: niente. Na pazza! Me voleva squaglià sorde! Nun l'arapì chiu! ( *porta la mano al cuore poi si guarda i pantaloni* ) mo venghe! ( *esce*)

TERESA: : azz se pisciate sottè pa paure! eh eh! E ca ce sta a sottè!

GENNARO: ( *si avvicina a Teresa*) e viste? Nu poche a vote e i cunte tornene

TERESA: i cunte? quella, ha detto che Don Liborio quando faceva il militare a Palermo, ha messa incinta a figlia e se n'è scappato e quella giovane pare che sia ila figlia

GENNARO: e infatti! Ma nun è sule stu cunte che adda turnà!

TERESA: e quale sarebbero llate? ( *bussano, tersa, va ad aprire ed entra Luciella*) prego, accomodatevi

LUCIELLA:) buongiorno Terè, Don liborio ci stà

TERESA si, mo lo chiamo, assettatevi nu poche

LUCIELLA: grazie. ( *siede mentre la bimba piange*) su su a mammà e nun chiagnere ..

GENNARO: ( *si avvicina a Luciella , accarezza La bimba e fa dei lazzi e Lei smette di piangere*)

TERESA: ( *entra*) sta venenne

LUCIELLA: grazie.

TERESA\_ ( *si avvicina a Luciella e accarezza la bimba*) ma comme è bella sta criatura. Quante tene?

LUCIELLA: otto mesi .... e so otto mesi che ho perso a mariteme. Comme ere cuntiente quanne sapette ca ere nate sta nenne e po ..turnanne do viage nu brutte incidente nu destine ingrato me lo porto via

TERESA: si mi ricorde. Che disgrazia! (*accarezza la bimba e poi piange. Si avvicina Gennaro, e gli sussurra di scostarsi poi calma la bimba mentre entra Liborio*) Don Libò ca ce stà Luciella

LIBORIO: (*sedendosi sulla sedia*) lagge viste (*A Luciella*) allore me purtate e sorde?

LUCIELLA: (*si fruga nella tasca e tira fuori alcune banconote*) ecco qua, tenite

LIBORIO: (*prende i soldi e comincia a contarli mentre Gennaro da dietro ogni tanto lo tocca e lo fa sussultare*) e una ... e due ..(*si tocca il costato*) ahia!

TERESA: che è stato?

LIBORIO: niente na fittata .. (*conta*) e tre .... e quatte (*toccato nell'orecchio da Gennaro si muove in modo comico*) ahia.. ahiii nata fittata .... e cinche! Embè?

Chiste so tutte? E llate?

LUCIELLA: avitece pacienza Don Libò ...si cia facce, appena passe Natale vi porte

LIBORIO: Natale è fra cinche juorne e tu nun cia fai, po vene cape d'anne a befane e manche me puorte. No je me so scucciate. Mo Baste. Appena vene Pascale te facce sequestrà o negozie e mo piglie je

LUCIELLA: no .. vi prego, avite pieta.... da quanne è muorte mariteme je nun riesche chiù a tirà annanze

LIBORIO: maritete, facette o debbite e si impegnò do pavà e tu nun le rispettate

LUCIELLA: mariteme o sapite che è muorte e je facce e miracule pe campà a famiglie. Tenche quatte figlie piccule e cheste è l'urtime. Si me levate a puteche comme e dacce a campà

LIBORIO: Chiste nun so fatte de miee! (*Gennaro lo colpisce alla nuca e Liborio si tocca per il dolore*) ahia ahia ... vattenne Luciè.... Vene Pascale a casa e chelle ca è detto è detto

LUCIELLA: site n'omme senza nu core! Nun avite pietà e nisciune

LIBORIO: e me manche nisciune tene pietà! Jatevenne

LUCIELLA (*stringendo la bimba a se esce piangendo*)

LIBORIO: tutte accussì! Primma se fanne pristà e sorde e po chiagnene. Je vache nu poche ncope (*esce*)

TERESA: no ..nun cia facce chiù ad assistere a cheste ingiustizie E' troppe! Povera Luciella.

GENNARO:Terè. È venute o mumente e fa cagnà a cape a Don liborio

TERESA : è na parole! Chi nasce quadre nun more tunne!

GENNARO: embè je cia facce cagnà! e viste a dottoressa!

TERESA: e lagge viste embè?

GENNARO: chelle nun è na dottoressa!

TERESA: ah si! e che è?

GENNARO: è n'amica mia.

TERESA: è natu fantasma

GENNARO: no esse no. Lei è na santa e primma categoria e po piglià e sembianze e chi le pare

TERESA: e tu invece no?

GENNARO: je po mumento no. je so ancora e seconda categoria e pozze sule parlà ma si stu fatte o risolve o Pataterne me po' pure promuovere. Agata, a pigliate e sembianze e na dottoressa ca lavore ncoppe o spitale. Nun e viste ca Don Liborio se sentute male?

TERESA: e comme nun lagge viste o puerielle. Natu poche mureve

GENNARO: si pa paure! Ma in effetti era solo nu poche e sonnifero che lagge mise dinte a l'urze. L'avimme fatte e credere ca era grave e mo vene Agata e le porte e risultate da Tac

TERESA: e scummette ca so fauze è overe?

GENNARO: si l'avimme fa credere ca po murì e subbete . Sule accusi po essere ca dice addò tene e sorde

TERESA: e tu te vulisse piglià nun è overe? No! non ci sto! Je nun so na mariole

GENNARO : e neanche io!

TERESA: ma comme! Tu stai a fa tutte chesse pe te piglià e dici pure ca nun si nu mariuole?

GENNARO: ma che mariule! Je voglie sule aiutà chella povera gente a cui Don Liborio a prestate e sorde

TERESA: è vero! Ce la prestate mica ce l'arrubbate

GENNARO: è comme l'avesse fatte! A ognune e loro ha preteso o cinquanta pe ciente e nteresse a sei mise! E ogni mese avevene pagà na rate che cresceve sempe e chiù. Chiste nun è nu furto?

TERESA: si è na vera mariulizie! Ma scuse si nun putevene pavà, pecchè se l'hanne fatte prestà?

GENNARO: Terè quanne a gente sta cu na fune nganne fa l'impossibile pe se salvà! E in questi casi i strozzini comme a Don Liborio ne approfittano!sti cose nun se ponne supputtà! Terè! Don Liborio nun tene cuscienze ! O Pataterne ma mannate pe risolvere a situazione do figlia ma je voglie aiutà pure chelli famiglie ca stanne jenne mieze a na via. Je a Don liborio nun le voglie levà e sorde suoie. Voglie fa in modo che cunsegne i documenti e chelle povere gente pecchè gli interessi ca sa pigliate mese pe mese già hanne coperto o prestite ca l'ha fatte ! Chille tenene famiglie a campà! Don Liborio no!

TERESA: agge capite! Si è peccheste t'aiute!Però...nun le facite del male

GENNARO: : si o sacce, alla fine a Liborio o vuò bene

TERESA: si ma isse nun me penze proprie

GENNARO: nun te preoccupà ca pa fine s'aggiuste tutte .speriamo sule che o plane funzione!

TERESA e ce vuleve a Siciliane mo!

GENNARO: Don Liborio ha sbagliate e deve riparare e sorde ne tene po fa! Sule ca avimme fa ambresse si no e cose ponne cagnà! (*bussano alla porta, Teresa, va ad aprire ed entra Pasquale*)

PASQUALE: Teresì stai sola?

TERESA: quasi,

PASQUALE: quasi? Je nun veche a nisciune

TERESA: tu nun te preoccupà, je pure quanne sto sole tenche chi me prutegge

PASQUALE: ( ride) ahh ahhh tu si sola manesca, si na tigrotta ma je... te sacce addomesticà! Je te...*(fa per avvicinarsi ma inciampa nei piedi di Gennaro e cade a terra)* ahia a spalla! *( si rialza e fa per sedersi pe massaggiarsi ma Gennaro , gli toglie la sedia e ricade a terra)* ahia o pede ahia ! Tu ...tu ... ma m'avisse fatta qualche fattura? ...

TERESA: Je? Si tu ca si nu mbranate! O domatore ! va va ....

PASQUALE: *( si massaggia la spalla e il piede e si siede)* addo vache .... *( entra Rachele con delle buste)*

RACHELE: Teresì , Liborio dorme?

TERESA: no signò è sagliute ncoppe!

RACHELE: piglie sti buste e posale dinte o sgabuzzine! *Vede Pasquale)* e tu pecchè stai cca mo?

PASQUALE: so venute a vedè si era arrivate a dottoressa, e si aveve purtate a diagnosi , Chelle ha ditte che veneve chiu tarde

RACHELE: e allora aspette cca! *( si avvicina a Pasquale)*dimmi na cosa , ma je te so proprie indifferente?

PASQUALE: *( si agita sulla sedia)* no ...ma saje ..dipende .... po me si sempe sora cugine

RACHELE: e terzo grado... Pienzece..... *( entra Liborio)* Libò, comme te siente?

LIBORIO: *( ( siede sul divano )* fiacco....

RACHELE: e vulisse nu cafè?

PASQUALE: *( alzandosi )* si faccille fa .... o cafè o fa ripiglià .... e mo pozze piglià pure io

LIBORIO: *( si volta )* ah tu lloche stai?

PASQUALE: so venute a vedè comme ve sentite

LIBORIO: ce stai mettenne o penziere eh? ma je nun more Pascà! Terè falle nu poche e cafè ...

TERESA: o facce subbete *( esce)*

RACHELE: Pascà assettete.

LIBORIO: Pascà, a proposito è venute Luciella a Fioraia. Chiu tarde ti do i documenti devi andare dal notaio..... chillu negozio ce l'avimme piglià

PASQUALE: nun va pavate eh?

LIBORIO: nossignore, vuleva na proroga ma je nun agge accettato e dimane o negozie suoje passa a me

PASQUALE: dimane? E non gliela potevate dare na piccola proroga. Almene faceve o Natale in santa pace

LIBORIO: *( a Rachele)* o vide? Chiste nun è buone pe l'affare..... chiste po fa sule o

servitore. ( *entra Teresa con il caffè* )

TERESA: ecco il caffè ( *serve prima a don Liborio e poi a Pasquale* )

LIBORIO: a Pasquale nun ce mettere o zucchere.... le po venì o diabete....

PASQUALE: ( *prendendo la tazza* ) comme dicite vuje ... ( *Gennaro, tocca Pasquale un po dappertutto e lui si agita con la tazza in mano e non riesce a berlo* )

LIBORIO: ma cher'è me pare nu serpente! A fernisce e te movere?

PASQUALE: ma chelle me prore

RACHELE e tu rattete!

PASQUALE: ( *posa la tazza* ) ma è nu poche e tiempe ca me succerere cose strane ( *guarda Teresa che gli fa segno come a dire " ma che vuò?"* ) ( *bussano alla porta , Teresa, apre ed entra Agata* )

RACHELE: ( *gli va incontro* ) dottorè allora a tacca comme è asciuta

AGATA: ( *guarda tutti* ) vi dovete fare coraggio

LIBORIO: ma ma .... allora è na cosa Grave?

AGATA: putroppo si! Vi siete trascurate per molto tempo e purtroppo ora non ci sono rimedi.... ( *apre la busta con la tac e la osserva* ) siete arrivato al limite

RACHELE: voi che dite dottorè?

LIBORIO: ( *Liborio , sbianca in viso tremante* ) dottorè.... ma allora

AGATA: allora, vi consiglio di prepararvi alla dipartita, avete ormai poco tempo

PASQUALE: quanto tempo?

AGATA: massimo uno ...due giorni.....mi dispiace....

LIBORIO. ( *Cade sul divano sconcolato* ) Rachè ..... me ne vache....me ne vache e te lasse sole...

RACHELE ( *Rachele , va vicino e lo accarezza* ) frate mie! Dottorè.... e nun se po fa niente chiù

AGATA: purtroppo no.... se dovete sistemare i vostri affari,vi consiglio di farlo subito. mi dispiace arrivederci...

LIBORIO: Rachè .. nu juorne ..massimo due...Rachè... si è decise c'aggia murì, o funerale mo voglie appriparà je ,Pascà , fa venì cca o schiattamuorte, me voglie scegliere a casse e a carrozza.

PASQUALE: vaco subbete ( *esce* )

LIBORIO: e te pareve! Chille nun vere llore ca me facce a cartella ,però Rachè,, primme e murì je o ncastre!

RACHELE: oh Libò.... je nun me sacce capacità....ma comme se po... nu cristiane ca fine a mo steve buone all'intrasatte adda murì!

TERESA: a verità chille don Liborio nun sa fatte maje na visita.... nun se maje curate...

LIBORIO. Je me so sentute buone fine a stammatina.....

RACHELE: e si vede ca mo è venute llore

LIBORIO: Rachè, si aggia murì.... voglie murì sazie! Terè Vai di là, appriparame a sacicce e buttiglione e vine e puortale cca! ( *Teresa va e poi rientra con salsiccia e*

vino)

RACHELE: ma comme ... e tu te vuò apprisentà all'ate munne mbriache'?

LIBORIO: e che m'aggia senti e dicere ca so muorte e famme

RACHELE: e ragione ma a me e ce pensate?

LIBORIO. Mo che vene Pascale le facce je o dicorse! Nun te preoccupà. Tu sarai la beneficiaria e Isse si te vo spusà... adda amministrà sulamente altrimenti nun le lassa manche na lira, Terè damme cca. (*Teresa, gli mette tutto sul tavolo*)

RACHELE: Teresì, vaje a preparà e vestimiente e muorte .... (*Teresa esce ,mentre Liborio si da da fare a mangiare e a bere*)

LIBORIO: (*si alza*) vache in cucina a piglià natu poche e sacicce....(*esce*)

RACHELE: accusì si nun more e malatia more e ndigestione(*entra Pasquale*) Pascà. Gia e fatte? E chiammate o schiattamuorte?

PASQUALE: servizio completo! Vene fra poche.

RACHELE : Brave! Je intante agge chiammate pure nu frate cappuccine pe l'estema unzione e l'agge ditte e pregà pure pe ll'anima soje. Pa verità a fatte storie pecchè secondo Lui nun l'ha mai viste dinta a chiesa e nun ha mai fatte allemmosene po cunvente. E accusì, l'agge mullate qualcoso e sorde e ha acconsentite.

PASQUALE:pe chelle ca serve! Però e fatte buone . Comunque nun cio dicere si no fa storie pe sorde. E mo addo stà

RACHELE: sta a chella parte

PASQUALE: chissa' quando deve soffrire! poveretto,oh che straziamento sento qui nel cuore,che strazio, che stra..*(voltandosi vede Liborio)*

LIBORIO: (*e' apparso sulla porta con in mano pane e companatico*)

PASQUALE : (*è rimasto a bocca aperta ,muto,immobile,pietrificato*)

LIBORIO: (*offrendo*) Pascà' favorisci?

PASQUALE : ma..ma..che significa questo? è uno scherzo',na pazzia,nu pesce d'aprile?

LIBORIO: (*alludendo al companatico*) no! e' nu stuoccolo e sacicce!*(riprende a mangiare tranquillo)*

PASQUALE: ma comme, tu mange e bive ? Cheste so cose e pazze!

LIBORIO: ne ma che te succiese Pascà?

PASQUALE: che me succiese? Ma comme me mannate a chiammà o schiattamuorte , e corze.arrivo qui! convinto di trovarti morto e stramorto,e spaparanzato sul letto e invece, ti trovo vivo,in piedi, e per lo piu' mangiando è una cosa vergognosa ,indegna.

LIBORIO: e pecchè? si tengo famme nun aggia mangia' o aggia fa dicere a gente ca so muorte e famme, e po è meglio ca more sazio nun se po mai sapè

PASQUALE: (*cercando di mantenersi*) ma sei o non sei in fin di vita?

LIBORIO: (*non puo' rispondere perchè ha la bocca piena e dice si muovendo la testa dall'alto in basso poi si sforza di ingoiare*) nu juorne e tiempo forse duje e po (*completa il gesto della croce con la mano e poi da un mporso al panino*) me venuta

gia na famme e muorte ! e ..morde il pane. Entra Rachele)

RACHELE: Libò... è tutte pronte

LIBORIO: ( a Pasquale) assettete ca t'aggia parlà! ( Pasquale, siede sconcolato)

stamme a sentere. Je agge scritte o testamento! Tutte chelle ca tenche va a Rachele

PASQUALE: e a me avite penzate?

LIBORIO: e comme no

PASQUALE: o zi grazie! Je o sapeve! Vuje tenite nu core tante

LIBORIO: dipende

PASQUALE: ( con sospetto) e da che cosa Don Libò

LIBORIO: Tu vuoje campà benestante e senza penziere è overe?

PASQUALE: eh, magari! E comme avesse fa?

LIBORIO: è semplice! Sposate a soreme Rachele!

RACHELE: ( lo guarda con speranza)

PASQUALE: je m'avesse spusà a Rachele?

LIBORIO: prendere o lasciare! Je aggia murì sicure ca a robba mia nun va mmane all'ate!

PASQUALE ma vi rendete cono ca sacrificio mi chiedete? E c'aggia dicere ... ( guarda Rachele non convinto) Rache....

RACHELE: Pascà....si adda essere nu sacrifice lassa perdere! Je tenche chi m'apprezza!

PASQUALE: e che aggia dicere... si Rachele è d'accorde ...jamme nnanze!

LIBORIO: allora d'accordo?

PASQUALE: ( guarda Rachele, la quale ) Rachè.... ! che dici?

RACHELE: Pascà ....jamme annanze

LIBORIO: oh... Pascà, arrecuordete però ca si nun faje l'omme , venghe all'ate munne e me te porte cu mme!

PASQUALE: Nun ve preoccupate..... ce penze je ( bussano, arriva Teresa, va ad aprire ed entra Michele)

MICHELE: ( sui cinquanta, ogni tanto balbetta, sbaglia vocaboli e ride sarcasticamente. Porta sulla manica della giacca un nastro nero ) buo buo..buongiorno signò, pe pepe permettete?, Michele Scavafossa, impe...impestatato...ehhh impresario di pompe funebre della ditta Scavafossa & C...al suo servizio! / Rachele, fa corna)

PASQUALE: Don Libò, chiste è arrivate pa cascia

LIBORIO: eh le scelte buone, tene nu nomme ca è tutte nu programme!( si versa da bere)

RACHELE: site venute pa cascia?

MICHELE: pa cazzia ehh ..pa cascia e pe tutte chelle ca ve serve per andare a ca caca ehh in carrozza all'ate munne! E..il defunto ..dove stà?

RACHELE: veramente nun è muorte ancora, ma comme parle chiste! ( indicando Liborio) ovillanne ovì adda murì chiù a tarde!

MICHELE: ah bene bene, si stà ancora alle allegre... ehmm allerta se va meglio a piglià e misure, sapite quanne so sti stitiche ehmm stise se fa assaie fatica po girà e..voi , voi come state?

RACHELE: (*facendo corna*) bellu Cristià je schiatte e salute a faccia vostra!

MICHELE: nun se e po maie sapè, nun va pi pi pigliate chille è o mestiere ( ride e *avvicinandosi al tavolo*)Buongiorno a signoria, voi siete il gio gio giovanotto di stamattina ( A Liborio) allora voi dovreste essere il morituro?

LIBORIO: eh ehe..( a Pasquale ) ca ditte chiste?( *Pasquale fa finta di non aver capito*)

MICHELE: beh insomma...io volevo dire ...site vuie ca dovete mo mo morire?

LIBORIO: eh....sfortunatamente...sono proprio io

MICHELE: ca pe.. pescate

LIBORIO: e pe pesce padule comme a te! Ma chi a chiammate a chiste!

MICHELE: ehmm volevo dire che peccato ma ..come può essere che dovete morire, voi sembrate così be be bene in salute, vedo che mangiate..bevete eh

LIBORIO: e ca vo dicere...pure voi mangiate , bevete e..state ciottulo ciottulo, tosto tosto, insomma e sembra che gli affari vi vanno bene e scummette ca nun tenite nisciune problema, ma..comme se dice..stamme tutti sotto o cieie e (*facendo gesti di capitolazione*) nun se po maie sapè?

MICHELE: (*grattandosi le parti nobili*) pa ve ve verità , grazie o cieie sto troppe buone e po a fatica nun ce manche maie

RACHELE: scummette ca ditte vostra nun fallisce maie è o vere?

MICHELE. Pura verità! nu muorte o ghiurone leva a miseria a tuorne (ride ) ahha hhah!

RACHELE: bellu Cristià avitece pazienze, facimme ambressa e jatevenne!

MICHELE: beh quanne è accussì, (*aprendo la borsa*) questo è il depliant e scegliete quello che vi piace e po (*maniacale*) ve piglie e.. i mi misure ahahhha

LIBORIO: Carmè chiste pare ca ce piglie gustate ! viene ccà scegliemme nzieme (*si avvicina anche Pasquale*) comme te pare chesta?

RACHELE: Libo', si piace a te eh si tu po ca te ce mettere a dinte, pare na bella cascia ( A Michele ) e quante costa cheste?

MICHELE: eh..e comme pare ca site e nase fine, su su subbete ve site jettate ncoppe a robba bella!

LIBORIO: (*schifato*) eh già chelle po stamme a scegliere mobilie e spose!

MICHELE: eh ehe cheste costa nu poche care mille e ottocento euro

TERESA: mo le vene nu svenimento

LIBORIO: milleottocento euro?

RACHELE: mi mi milleottocento euro!

LIBORIO: noooo. È troppo cara, nun vala a pena!

RACHELE: e po a che serve na cascia e lusse na vote sotto terra

TERESA:: nun vale a pena a vuttà e sorde e sta manere

MICHELE: e allora pecchè nun ve pi pisciate sotto

LIBORIO: ohe! Bada come parli sa! Ne ma chiste chi cu sta purpette chi cia date a licenza e schiattamuorte

MICHELE ehmm vuleve pecchè nun ve pigliate cheste e sottè! E' chella ca a scevete o cu cu cugine vuoste stammatina? Costa sule cinquecento euro e facite n'affare

LIBORIO: mo vide ca pure quanne une more va a fa n'affare...vedimme sta cascìa

MICHELE: eccola qua nun è abete però na vota pre pre preparata pure esse fa a figura soia

LIBORIO: ( *a Pasquale* ) tutte e noce sculpite eh?...ma Oddio nun è male è o vere Rachè?

RACHELE: e po pe chillu prezze, però marraccumanne,preparatele bbone e facitele nu bellu servizie in modo ca sta commode

LIBORIO: e pe cheste putite sta sicure! E cliente nuoste...nun se so maie venute allamentà!(ride) ahha hahaha

LIBORIO ( *si alza* ) beh allora pigliate sti misure e facite ambresse ca tenche cheffà!

MICHELE: ( *prende il metro* ) oh ecco qua ( *prende le misure e segnando su un pezzo di carta* ) però eh nun ce pare ma site robusto ahe...e ca ce ne vò e legnamme

LIBORIO: ma tu vide a chiste mo va a fernì ca ce perde ncoppe, ohe marraccumanne,facitela nu poca larga ,specialmente e late

RACHELE: chille a notte è abituato a girarse spisse

PASQUALE: ( *di lato* ) ca po si nu ce riesce ce penze o forchettone e belzebù

MICHELE: ecco fatto pe mieize juorne è pronte

LIBORIO: naturalmente se paghe a doppe

MICHELE: naturalmente..va be,arrivederci e..tutte le volte che avrete bisogno, disponete di me..sempre a disposizione! ( *esce e tutti fanno le corna* )

TERESA: signò, je saglie ncoppe ( *esce* )

LIBORIO: Rachè, je me vache a cuccà però ogni tante vieneme a cuntrullà. Avesse murì e nun me n'avesse accorgere

PASQUALE: Libò pe cheste nun te preoccupà ca si muore ce n'accurgimme subite!

LIBORIO: e tu pe primme eh? je vache, ve saluto e si dimane nun ce vedimme stateve buone ( *esce* )

RACHELE: Pascà...

PASQUALE: Rachè....

RACHELE: Pascà e nuje ca facimme?

PASQUALE: Domani è un altro giorno e... speriamo sia quello buono!

*FINE PRIMO ATTO*

## SECONDO ATTO

*La scena è quella del secondo atto., mentre Teresa sistema il salone, Gennaro, se la dorme sul divano.*

TERESA: (*entra sbadigliando*) marooo e che nuttata!( *sistemando il salone guarda l'orologio*) azz ! So già e nove! Ahh! Nun m'hanne fatte piglià suonne! Ogni ora Donna Rachele me scetave. Terè. Jamme a vedè frate me e chille russave comme a nu puorche e russa ancora! Ma o sante arò stà?( *apre la finestra*) e chi sà ogge ! (*Gennaro dai rumori che provengono dall'esterno, si sveglia*)

GENNARO: (*si stropiccia gli occhi .poi si alza e vede Teresa*) Teresì

TERESA: (*spaventata*) chi è?

GENNARO: sono io non temere? Che fa Don Liborio?

TERESA: dorme e russa!

GENNARO: ancora per poco

TERESA: e p o ca succede?

GENNARO: e po o vide! (*entra Rachele, anch'essa sbadigliando*) eh.... e mo siente!

RACHELE: Teresì, famme nu caffè..... je ca suonne ca tenche!

TERESA: a chi o dicite! N'agge bisogno pure io Vado subito! (*bussano alla porta*)

RACHELE: e chi sarà ? (*va ad aprire ed entra Girolamo*) oh signor Girormo prego accomodatevi

GIROLAMO:( *ha in mano un mazzo di fiori*) buo buongiorno Donna Racchietta, donna Rachele, scusate è a lenga! Je sono ve venuto a scusarmi ehmm a a scusarmi per ieri ma non sa sapevo niente

RACHELE: o sacce! Liborio me la ditte che siete annuciente

GIROLAMO: oh grazie! Vi ho po potato... portato un ma mazzo di fi fiori. Ecco so sono pe voi!

GENNARO: caspite ! Chiste ce fa o veramente!

RACHELE: oh grazie! Nisciune ancora aveve tenute stu penziere pe me! Site proprio nu galantomme!

GIROLAMO: e allora po posso spremmere...

GENNARO: s'avesse fa sottte mo?

GIROLAMO : ehh posso sperare!

RACHELE: signor Girorme,pa verità vuje me piacite assaie

GIRORME: o.o veramente? : di di dicite o vermicielle..o o veramente? Pu pu pu

GENNARO: mo se fa sottte!

RACHELE: ma ciertamente!

GIROLAMO: pure vuie me piacite assaie ..zuppulella mia!...zuccarielle mie!

RACHELE: o veramente. Però site venute o mumente sbagliate! Frateme m'apprummise a n'ate

GIROLAMO: oh ..oh e pecchè?

RACHELE: pecchè ogge adda muri

GIROLAMO: chi adda ...adda muri?

RACHELE; ( *quasi piangendo*) frateme....

GIROLAMO: o o e pirechè e perché deve morire

RACHELE: perche cos' l'ha ditte a dottoressa doppe ca a viste o tacche

GIROLAMO: oo oo tacche? E che che è stu tacche

RACHELE: : chille ca l'hanno fatte o spitale

GIROLAMO: ah ah la la ta ta ta la tac! Po po poverello co comme me dispiace. Ma po pozze sparà? Ehh sperare

RACHELE: e nun o sacce! Comunque non scorregiatevi , doppe ca è muorte frateme ne parlamme. Vi posso offrire un vermouth fresco?

GIROLAMO: gra grazie ma io so so ana ana.. analcolico...ehhh non bevo

alcohol! *entra Teresa con il caffè*) allora pigliateve nu caffè nzieme a me

TERESA: e addio pure o caffè! (*versa il caffè a Rachele e a Girolamo*) ecco qua. Signor Girolamo, quanto caffè?

GIROLAMO: nu nu cucuzzielle sule....

GENNARO: o facimme a nzalata! Nooo e chiste cu l'aiute do Pataterne l'aggia aiutà!

GIROLAMO: nu cucchiaino sule gra grazie. (*prende e beve il caffè*)

RACHELE (*fa lo stesso*) è buone vero

GIROLAMO: è ...è specializzato.. è speciale

TERESA: e grazie

GIROLAMO: mo mo me ne vado...e si si avete bi bisogno je.....so pronto. (*caccia fuori un bigliettino*) è ..è il mio numero di telefono.... (*si alza*) *arri arri*

GENNARO: arri arri cavalluccio

GIROLAMO: arrivederci (*esce*)

RACHELE: ah che peccato. Na vota che aveve truvate n'omme ca me piaceve me tocche e spusà a Pascale

TERESA: e pecchè?

RACHELE: comme pecchè? Chille Liborio ha fatto o cuntratte cu Pascale

TERESA: e mica l'avite fatte vuje? Na vota ca vostro fratello è morto vuje site libere e fa chelle ca vulite

RACHELE: uh ,me piacesse ma po Liborio si se piglie collere e me vene a rimproverà

TERESA: Donna Rachè, nisciune muorte è turnate ncoppe a sta terra (*entra Liborio*)

RACHELE. Libò frate mie, comme te siente!

LIBORIO: e comme m'aggia sentire? Comme a une che sape che adda muri. (*siede sul divano*) Pascale nun è venute ancora eh? E già chille mo se sente già padrone!

Ma je o sisteme pe feste! (*bussano alla porta. Teresa, va alla porta e poi rientra*)

TERESA: don Libò, ce sta chella guagliola che è venuta ieri. La faccio entrare?

LIBORIO: si è venuta sola si. Falla trasì! Tu e Rachele, andate via. Je nun voglio rimmanè niente in sospeso!

TERESA: ( *apre la porta e Nunzia entra*) trasite ( *esce poi con Rachele*)

NUNZIA: buongiorno.

LIBORIO: accomodatevi. Se siete venuta per la questione di ieri, sappiate che non ho nessuna intenzione di darvi retta. Oltretutto non avrei neanche più il tempo

NUNZIA: io sono qui e senza mia nonna perché, desidero domandarvi una cosa

LIBORIO: volete sapere se sono disposto a riconoscervi come figlia?

NUNZIA: no. Vorrei solo che mi diceste se amavate veramente mia madre oppure il vostro era soltanto un gioco.

LIBORIO: piccerè. Io conosciuto tua madre è vero! A quel tempo ero un soldato e si sa, quando uscivamo in libera uscita la prima cosa che facevamo era quella di cercare una ragazza per divertirsi .

NUNZIA: quindi Non avete mai amato mia madre

LIBORIO: per la verità io non ho mai amato nessuna donna!

NUNZIA: però a divertirvi ci siete riuscito

LIBORIO: ero giovane e Tua madre anche!

NUNZIA: solo che lei credeva nel vostro amore e così , vi si è concessa senza riserve

LIBORIO: è stato un suo momento di debolezza

NUNZIA: che voi avete saputo approfittarne

LIBORIO: ma questo non vuol dire che siete mia figlia! Vostra madre avrà avuto altre avventure con altri. Perché dovrei essere io vostro padre?

NUNZIA: avete ragione. Anche se mia madre ha giurato sul letto di morte che non aveva avuto altri uomini, voi non potete essere mio padre! Siete una persona dal cuore arido e senza timor di Dio!

LIBORIO: dite così perché sapete che non vi riconoscerei mai come figlia

NUNZIA: dico quello che tutta la gente a cui abbiamo chiesto di voi dice. ( *con voce rotto dal pianto*) Addio signor Liborio. Non meritate neanche di essere chiamato papà! ( *esce*)

LIBORIO: e questa situazione è risolta! E già, la ragazza, ci ha provato! ( *Chiama Teresa che subito accorre insieme a Rachele*)

RACHELE: Libò, ma chi era chella guagliola?

LIBORIO: niente, una che se vuleve fa prestà sorde! ( *siede al tavolo*)

TERESA: Don Libò, ve preparo la colazione?

LIBORIO: si ma niente latte e uorze!

TERESA: e che v'agggia purtà?

LIBORIO: Pane sacicce e vine!

TERESA: comme vulite ( *fa per uscire quando bussano alla porta, Va ad aprire entrano Gaetano e Luciella*)

LIBORIO: ah site vuje, siete venuti a portarmi si soldi?

GAETANO: Don Libò, siamo venuti qui perché abbiamo sentito la triste notizia e ce

ne dispiace tanto( *mette la mano in tasca e ne tira fuori una corona*)vi ho portato questa corona che viene da Lourdes, è una corona bagnata in acqua santa.

TERESA: Don Libò è un bel dono. Se si mette nella bara Il signore ne terrà conto.

RACHELE:grazie Gaetano, avite avute nu bellu penziere

LIBORIO: io non credo a queste sciocchezze. Comunque ,vi ringrazio.

LUCIELLA: Voi ci avete fatto del bene quando ci siamo rivolti a voi e siamo veramente dispiaciuti per quello che vi sta succedendo. Questi fiori sono per voi (

RACHELE: uh comme so belle. Chiste e mettimme ncoppe a cascia e muorte! Teresi).

Sistemele tu ( *Luciella porge i fiori e Teresa, li prende e li sistema sul tavolo*)

LIBORIO: ah, pure l'omaggio floreale! Agge capite , siete venuti a chiedere qualcosa..siete venuti per vedere se ci avessi ripensato

GAETANO:No Don Libò, siamo qui per carita cristiana. Per darvi conforto .Don Libò per i soldi non vi dovete preoccupare perché anche quando non ci sarete più, noi onoreremo il nostro debito

LIBORIO: chi vi ha detto che devo morire ?

LUCIELLA: è venuto Pasquale e ci ha detto della vostra disgrazia

GAETANO : e ci ha detto anche che non ci dovevamo preoccupare perchè poi ci pensava Lui

LIBORIO: e già! O mise a bande! Je però nun so muorte ancora! Comunque .vi ringrazio del pensiero ma.... i patti so patte! Po si avesse murì in questo momento è Rachele che comanda e non Pasquale!Ora andate..

GAETANO: ce ne andiamo e pregheremo il Signore per voi. E comunque state certo che salderemo il nostro debito

LUCIELLA: che il Signore, nella sua misericordia , vi accolga nella sua casa...Andiamo Gaetano . ( *escono*)

LIBORIO: Teresi, fa chelle ca t'agge ditte, va e piglieme vine e sacicce!

TERESA: vado subito ( *esce*)

RACHELE: ma che vuò fa?

LIBORIO: aggia murì sazie comme voglie je! Voglie magnà e me voglie mbriacà!

RACHELE: uh marò e si po te fa male e p o ca fai, t'apprisiente nnanze Pataterne mbriache?

LIBORIO:?! meglio mbriache! Tante già o sacce addò me manne! E intante quanne more nun me n'accorgo ( *entra Teresa con Pane salsiccia e vino*)

LIBORIO: ( *la guarda*) e che e purtate sule na giarre e vine? Va a piglià o buttiglione!

TERESA: ( *guarda Rachele che le fa spallucce* ) e vaco vaco ( *esce*)

LIBORIO: ( *comincia a mangiare e a bere*) comme e bone sta sacicce, prova Rachè e fatte pure nu bicchiere e vine nzieme a me

RACHELE: e si! Po me briache pur'je e o funerale chi ce vene

LIBORIO: chi ce vene vene a me che m'mporte! ah che piacere è o magnà! ( *bussano alla porta:( Teresa rientra con altra salsiccia e vino .Depone sul tavolo,va ad aprire ed entra Pasquale*)oh Pascà, viene ca che te facce cunzulà!

PASQUALE: ( *guarda Rachele*) ma è cagnate qualche cosa? Nun more chiù?

RACHELE: nun è cagnate niente! Vo muri' sazie!

LIBORIO: assettete Pascà e mange nzieme a me! ormai me si quase cainate e facimme l'urtima cena!

PASQUALE: veramente è matina !

LIBORIO. Sera ..matina e che cagne! Avanti assettete e magne. Oggi so generose!

PASQUALE: comme vulite ( *fa per sedersi e Gennaro, gli sposta la sedia, cade a terra e si lamenta*) ahii ahii( *Alzandosi guarda Teresa che ride*) si state tu è vero

TERESA: je?ma te siente buone?

LIBORIO: Pascà, nun è state esse! Si tu ca da jere me pare n'handicappate!

Assettete. Teresì ti te ne puo je! ( *Teresa annuisce e d esce*)

PASQUALE: ( *si avvicina alla sedia, la prende e la mantiene fino a quando siede*)

LIBORIO: ( *a Pasquale*) stamme a sentire! Ma buone! ( *mette le mani in tasca e ne tira fuori una chiave*) questa è la chiave della cassaforte dove tenco tutte i miei averi

PASQUALE: la date a me?

LIBORIO: no! la do a Rachele! ( *consegna la chiave a Rachele*) Po na vota spusate fa chelle ca vo! A cassaforte ( *si guarda intorno*) sta nascoste sotto a o tavulate dinte a o seminterrato , Rachè, m'arraccumane. Tiene a chiave sempe cu te!

RACHELE: nun te preoccupà!je a mette dinta a burzette piccerella ca porte sempe cu mme!( *prende la chiave e la mette nella borsetta* )

LIBORIO: mo mangiamme!

PASQUALE: Allora posso?

RACHELE. si ta ditte magne ... magne no?

LIBORIO: magne e bive!

PASQUALE: e tu Rachè nun ce fai cumpagnia?

LIBORIO: a ragione Pascale.. mange e bive pure tu! Oggi se mangia tutti assieme dimane viate chi campa!

RACHELE. e va bene. Je mange e beve nzieme a vuje ( *mangiano e bevono*)

LIBORIO: ( *Chiama Teresa*) terè, porta ancora vine! ( *versa il vino a tutti*) a salute! ( *bevono e bicchiere dopo bicchiere e Liborio comincia ad ubriacarsi*) Rachè.... tu nun bive?

RACHELE: si bevo ma poche pecchè a me o vine subbete me saglie ncape

LIBORIO: bive Pascà! ( *mangia e beve*) a salute ...hic..hic ( *entra Teresa e porta ancora vino*)

PASQUALE: bevo ,,bevo... ( *Gennaro ,gli sposta il bicchiere e il vino gli cade addosso*) mannagge o diavule!

LIBORIO( *ormai ubriaco*) ah ah stai hic ,,hic ..proprio nguaiate hic..

RACHELE: e tu stai proprio mbriache .basta nun bere chhiù

LIBORIO: je mbriache? Je sto scetate e me sente nu lione ( *fa per alzarsi . Due passi e sbanda. Teresa subito lo aiuta e lo fa risedere*) sto buone...hic sto buone.. a salute ( *beve ancora*)

RACHELE: basta nun bere chiù si no te si schiatte o feteche ... Terè, damme na mane e purtammele a liette. (*appoggia senza accorgersene la borsetta sul tavolo (Almene si more se trove cuccate! ( si alza) jamme*

PASQUALE: mo t'aiute je

RACHELE; pe carità! Tu manche ti reggi all'allerta

TERESA: ( *si avvicina*) jamme purtammele a liette

LIBORIO: je hic ...a liette..... hic ce vache sule ( *si , sbanda un paio di volte e ricade sul divano*)

RACHELE: jamme belle ja ! ca me voglie arrepusà pure io ( *lo aiutano e dopo molte proteste di Liborio, mentre accompagnano fuori*)

PASQUALE: e capite addo tene e sorde! Eh appena more me ne voglie vedè bene ( *fa per alzarsi ma ricade sul divano*) ahe! E come sto! Troppo vino..... forse è meglio ca me riposo pure io. Tante Rachele e Liborio stanne a liette pure loro ( *Si sistema i cuscini sotto la testa e si sdraia sul divano e subito dopo sia addormenta*)

TERESA: ( *entra e vede Pasquale steso sul divano che dorme*) mo stamme a poste! Stanne tutte mbriache! ( *comincia a sparecchiare la tavola*) che facce o scete? ( *Gennaro, sta per dare fastidio a Pasquale quando si sente bussare la porta e desiste*) e chi è mo?

DON FILIPPO : ( *prete un po anziano e un po sordo. Da fuori la porta*) signò, sta qui il moribondo?

TERESA: ( *resta un attimo perplessa, non sa cosa fare, poi prende una decisione, si avvicina a Pasquale*) mo to facce je o servizie! ,*gli incrocia le braccia sul petto, ed osserva se tutto va bene, toglie i fiori da un vaso e glieli mette sulle gambe, toglie il foulard dal taschino di Pasquale ,lo annoda e glielo lo passa sotto il mento poi glielo lega sulla testa; durante queste operazioni che devono svolgersi in breve tempo, hanno continuato a bussare alla porta e chiedere è qua che abbita il moribondo?*

TERESA: ( *aprendo e facendoli entrare*) si , si trasite..trasite

AMALIA: ( *entra con una mano che trema. dietro di Lei Fra Filippo, questi ha occhiali neri e cammina strascinando un piede*)scusate signò, siamo qui per l'estrema unzione e per pregare per l'anima di Don Liborio.

FRA FILIPPO:E' lei ci ha chiamato stammatina?

TERESA: no, vi ha chiamato La signora Rachele

FRA FILIPPO: siamo venuti subito perchè ci ha detto che è questione di ore

TERESA: si..si, avete ragione

FRA FILIPPO: e il moribondo dov'è?

TERESA: ( *indicando pasquale sul divano*) è lì! Però non so se è già morto oppure vive ancora.

AMALIA: :( *accorgendosi di Pasquale, rimane sorpresa*) O mio Dio! E' morto?

FRA FILIPPO: Amà, noi siano qui per pregare per la sua anima o morto o vivofa lo stesso

*si dispongono ai lati del divano letto, mentre Teresa in punta di piedi se la fila, si*

*nasconde dietro la comune e ogni tanto fa capolino e se la ride . Gennaro gira intorno . ogni tanto da fastidio ad Amalia e se la gode.. Fra Filippo ed Amalia, si fanno il segno della croce poi toccano il corpo di Pasquale con le dita ) sembra ancora caldo*

AMALIA: e allora nun è muorte ancora? Ma si sicure che chiste è Don Liborio?

FRA FILIPPO: io non lo conosco! A signora accussì ha ditte e io pe isso so state pavate e pe isse prego.

AMALIA: : Filì, ma forse simme venute ambresse ? je nun veche a nisciune

FRA FILIPPO: : E chi e vedè! ! Chiste nun ha fatte bbene a nisciune! Nun l'agge mai viste dint a chiesa . Tu le viste ?

AMALIA: ( *al pubblico*) e comme se l'agge viste! Si qualche vote ca s'affacciave a fenesta! (*al pubblico*) stu disgraziate! E comme stà naturale pare comme a uno ca dorme!

FRA FILIPPO: talvolta la morte rende sereno il viso ( *tira dalla tasca due grandi rosari con croce li bacia e ne da una ad Amalia* beh ca facimme accuminciamme a pregare?

AMALIA : non vogliamo aspettare almene ca vene qualcune da casa

FRA FILIPPO: : nun le viste a signora? Chelle adda essere a mugliere e se ne jute forse a chiagnere a nata parte!! Sai ca te diche, Noi preghiamo pe cunte nuoste chi ce vo sentire ce sente e chi no, nun ce sente

AMALIA : e già! e a nuie po chi ce pave?

FRA FILIPPO : ce pavane, ce pavane. E' gente ca tene e sorde, chistu o muorte se arricchite prestanne e sorde a nteresse

AMALIA : ah bellu chiaviche ! E a me diceve ca campave a jurnate

FRA FILIPPO: ma allora lo conoscevi bene!

AMALIA: eh... si Filì! Ma nu sapeve che era Don Liborio pecchè a me diceve ca se chiammave Pascale.

FRA FILIPPO: oh! Cheste è belle!

AMALIA: no frate mie! Chesta è tragica! Stu fetente m'aveve prumise ca me spusave! E mo me staje a dicere che è già spusate!

FRA FILIPPO: Nun le sentute a Signora ! Chiste s'ammerete di andare dritto all'inferno. Me, pregamme e facimme ambresse ca tenche na messa a fa!

AMALIA: avimme dicere o rusarie?

FRA FILIPPO: ma che dice, bastane nu paternoste , n' avemmaria e tre eterno ripose. Allora cuminciamo?

AMALIA : accumince tu!

FRA FILIPPO: Oh Signore , quest'uomo non merita il nostro perdono ma tu Signore , abbi misericordia per Don Liborio!

AMALIA: ( *ad alta voce*) Ah Liborio, Liborio!

LIBORIO: ( *che sta entrando in quel momento*) presente? ( *è vestito normalmente ed è visibilmente ubriaco*)

FRA FILIPPO: sta bene è venute qualcune (*Liborio avanza barcollando*)

AMALIA E FRA FILIPPO: (*insieme*) buon giorno a signurì

LIBORIO: (*camminando e sbandando*) buon ....giorno e...e e.. salute! Chi chi va chiammate

FRA FILIPPO: La signora consorte. Siamo qui per l'estrema unzione e per pregare per l'anima del defunto

LIBORIO (*ubriaco*) hic.. hic : hic qualu muorte?

AMALIA : (*mostra il morto*) chistuccà

LIBORIO:ah ahha hha hic Pascale?

FRA FILIPPO no.. chiste è o povero don Liborio

AMALIA: ca se faceve chiammà Pascale! Stu fetente! Oh scus e frate mie!

LIBORIO: (*Liborio si gratta in testa*)

FRA FILIPPO ; scusate ,ma vostra assignuria è da casa?

LIBORIO: (*senza badare a Rosina*) chi è chiste?

FRA FILIPPO: l'anime do priatorie e don Liborio,pace e requie scandi in pace amen

LIBORIO: e io..allora je ...chi so ..io hic hic

AMALIA : e, o dimmanne a nuie?

FRA FILIPPO . si nun o sapite vuje stess!

LIBORIO:pare ca primme Liborio ero io,tante è vero ca aveve murì oggi oppure dimane? e..cioè..no.. ma nun so muorte je pecchè? O sapite vuje?( *si avvicina ad Amalia che volta la faccia disturbata dall'alito di Liborio*)

AMALIA:Maronne ! chiste stà mbriache! E comme puzze e vine!

LIBORIO:ohh ohh vuie state a dicere ca O muorte so je , ma allora o muorte ca stà cca chi po essere? Liborio ....No!

FRA FILIPPO : si .. si e proprio don Liborio, la signora cosìha detto! Ma già voi siete ubriaco!

LIBORIO: e io ,je allora chi so?

AMALIA: nuie nun te canuscimme

LIBORIO: chiste è proprio nu mistero,io nun sacce chi so,vuie nun me canuscite...Rachele stà runfanne dinte o liette... hic , ma guardate nu poco ca me succede nisciune me sape a dicere io chi so!,mo saglie n'copp a scetà a soreme e vedimme si me conosce,se no,bisogna ca vaco n'coppe o municipio,chiste è proprio nu mistero!(*si allontana barcollando*)

AMALIA : oh siente bell'omme putimme prevà?

LIBORIO: prevate, chiagnite,ririte,ballate, facite pure e capriole( *si allontana uscendo*)

AMALIA: : avete viste comme stà carrecate?

FRA FILIPPO: : ca virgogna co muorte n'casa! ma chi è

ROSINA : e chi po essere, qualche parente do muorte?

FRA FILIPPO : a sora mia! Mare chi more,meh accumuliamme ja

ROSINA :(*sfilano le corone del rosario* ) me pregamme!

FRA FILIPPO: ( *si fa il segno della croce e intona il Paternoster ed Amalia ripete e poi aggiunge a soggetto. Paternostro che sei nei cieli .....*

AMALIA: ) e fa ca nun ma mise incinte si no o guaje è gruosse!

FRA FILIPPO: che e dit? Chi è incinta?

AMALIA: ah niente a signora... me pareve

FRA FILIPPO: ( *ripete il pater noster me tre Amalia prega per fatti suoi*) Pater noster

AMALIA : che sei nei cieli,pecchè le fatte murì, pecchè me fatte lassà! Ahhha

ahhhhh e chi mo diceve che accusì ambresse o Pataterne te se chiammave

FRA FILIPPO: ( *con voce bassa*) a chiste sa chiammate o diavule! Ave Maria .....

AMALIA: Ahhhh, Ave Maria , famme na grazia, fa ca stu fetente se ne va senza ca me lasse nisune diebbete

FRA FILIPPO: chiste e diebbete e fa fa allate! Me dammele l'estreme unzione! "(*Comincia a ungerlo con l'olio benedetto e a recitare la formula*) Per questa santa unzione e per la sua piissima misericordia ti aiuti il Signore con la grazia dello Spirito Santo e, liberandoti dai peccati, ti salvi e nella sua bontà ti sollevi

PASQUALE:(*Comincia a muoversi* )

AMALIA: ( *si spaventa*) E viste? Se move....

FRA FILIPPO: (*spaventato ,si alza*) o muorte se muosse!

PASQUALE. ( *svegliandosi ma che cè, che succede... ( si toglie il fazzoletto)*

AMALIA E FILIPPO:(*guardano stupiti e spaventati* ) a parlate, se muosse!

PASQUALE:(*solleva la testa*) chi siete? O prevete.... ( *guarda Amalia*) e tu tu...

FRA FILIPPO : a parlate!

AMALIA ( *Pasquale, fa per alzarsi*) se stà a muovere( *si stringe a Filippo*) aiuto o muorte sta risuscitanne

PASQUALE (*sedendosi sul divano e togliendosi il foulard dal mento* ) ma ..ma voi.. ( Ad Amalia( e tu che fai ca co prevete ?

FRA FILIPPO :aiuto o muorte è risuscitate ( *si alza strascinando il piede*)

AMALIA: (*si alza con violenza facendo cadere la sedia*) maronne o muorte è risuscitate ! (*Pasquale, si stropiccia gli occhi e comincia ad alzarsi*)

FRA FILIPPO :o muorte s'avize,scappamme,(*escono dalla comune inseguiti da Pasquale il quale prima cade per intervento di Gennaro.Poi massaggiandosi la schiena li insegue mentre dalla porta entrano Rachele e Liborio, il quale ancora ubriaco ogni tanto sbanda e Rachele lo sorregge*)

LIBORIO: tagge ditte che ca ce sta o muorte ma nun so je

RACHELE:sine,sine,e comme dice tu,

LIBORIO:ma tu si proprio sicure ca so io?

RACHELE e chi po esser n'atu?

LIBORIO:e o muorte chi è allora

RACHELE:quale muorte e muorte

LIBORIO:chillu là (*mostrando il divano,ma si accorge che è vuoto*) addo' e jute?

RACHELE: ma chi addo' e ghiute?

LIBORIO: o muorte, addo' l'hane purtate?

RACHELE: va, va nun vire ca stai m'briache

LIBORIO. ( *barcollando e tartagliando* ) Sarragge pure mbriache ma mica so cecate ( *entra Pasquale insieme a Filippo e ad Amalia* )

E viste? O muorte sta ccà ..è turnate

PASQUALE: ma quali muorte, Rachè, Liborio sta ancora mbriache E je so vive e vegeto!

AMALIA: e je t'arricorde che me prummise e spusarme

FRA FILIPPO: ca benedizione mia e chelle do Pataterne

RACHELE: comme? Tu e prummise e spusarte a sore do prevete e nun ce ditte niente

PASQUALE: se dicene tanti cose.... po jamme a vedè si succerene

AMALIA: si succede ca me mise incinta ,o me spuse oppure o muorte o fai veramente.

FRA FILIPPO: Calmati Amalia, per il momento dateci i soldi per le nostre preghiere

PASQUALE: è inutile ca insistite je nun ve paga niente!

RACHELE: ne Pascà ma che succere?

PASQUALE: succere ca sti duje scieme apprufittanne ca steve durmenne m' hane date l'estreme unzione

LIBORIO: ( *a Rachele indicando Pasquale* ) e viste ca o muorte ce steve?

PASQUALE: ma quale muorte! O muorte devi essere tu

LIBORIO: aggia essere ma nun ancora ce so oppure si? tu che dice Rachè?

RACHELE: je nun ce sto a capì piu niente!

AMALIA signò, alore ce pavate vuje?

FRA FILIPPO: avite date l'estreme unzione

AMALIA: avimme prevate tante

RACHELE:ma si o muorte nun ce stava ne pe chi avite prevate?

AMALIA :o muorte ci stava e mo ca è resuscitate a colpa nun è a nostra e nuie vulimme essere pavate pe preghiere che avimme fatte

FRA FILIPPO;e pa paura ca avimme pigliato co muorte ca parlave

RACHELE: e allora iucateve e nummere,47,o muorte ca parla,90 a paura,19, o chiante (*continua a soggetto, a questo punto ognuno continua a parlare per conto proprio,ma piu forte,*

LIBORIO:(*gridando , sempre umbriaco* )stateve zitte tutte quante(*fa un gesto da direttore*):basta cu sti chiacchiere,o muorte nun ere isso ero io,o meglio aveve essere io e invece è state isso, e si ero io,...nun ce sto acchiu capì niente,nun saccio chiu si so vive o si so muorte,,si so masculo o so femmene...m'agge vuttà nu poco ncoppe o divane..magge calmà!( *si butta sul divano e comincia a russare* )

RACHELE: zitte tutte quante. Frateme nun ancora è muorte. Facimme accusì. (*a Peppe e a Rosina*) mo jatevenne e venite chiu tarde. Nel frattempo si avesse murì primme , ve chiamme

FRA FILIPPO e po ce pavate pure preghiere e primme?

PASQUALE: nata vota?

RACHELE: si vo pave ...mo jatevenne e lassammele repusà

PASQUALE: ca po essere ca more dinte o suonne e nun se n'accorge nemmeno

FRA FILIPPO: e va bene.... Amà jammuncenne

AMALIA: e jamme ! (*a Pasquale*) je mo me ne vache , me cuntrolle e si è succiese o fatte ... nun scappe (*escono*)

RACHELE: ah che jurnate ca se schiarate! (*entra Teresa*) Terè, Liborio, sta durmenne e jncoppe o divane e je sto durmenne all'allerta. Fa na cosa statte accorte nu poche ca me vache a repusà ncoppe o liette. Pascà, tu te ne vai?

PASQUALE: si Rachè, chilli fesse futtute m'hanne fatte piglià caspite e paure! Me vache a rrepusà a casa (*esce*)

RACHELE: Terè, m'arraccumanne a Liborio (*esce*)

TERESA: (*chiude la finestra e lascia la stanza in semi oscurità .Si avvicina a Liborio il quale russa e ogni tanto si agita nel sonno*) eh j che cuncerte e trombone! (*Gennaro, si avvicina a Teresa*)

GENNARO: Terè, va di là e non tornare finoa quando senti che Don Liborio si sveglia.

TERESA: ma pecchè che vuò fa?

GENNARO: nun te preoccupà. E' arrivate o mumente che cercave. Va...fidate e me

TERESA: e va buò .... però...m'arraccumanne nun le fa nisciune cosa malamente

GENNARO:Terè, je so nu sante mica nu diavule! Va...

TERESA: e vache vache (*esce ma poi ogni tanto fa capolino da dietro la comune*)

GENNARO: (*si avvicina a Liborio e comincia a chiamarlo per nome*) Liborio ...Liborio...

LIBORIO: (*si agita poi.... si stropiccia gli occhi*) chi è chi mi vuole?

GENNARO:: sono io, la voce della tua coscienza che non hai mai voluto ascoltare

LIBORIO: e che vuò da me? lo ormai , aggia murì e non posso fare più niente!

E manche tu!

GENNARO: : questo lo pensi tu. Io sono qui per te! Per vedere se nel tuo cuore c'è rimasto qualche piccolo posto per far rifiorire in te l'amore, la fede e la speranza!

LIBORIO: (*siede sul letto e si guarda intorno*) ma chi sei...dove sei? Nooo!Chiste È chiste natu suonne

GENNARO: nun è nu suonne!

LIBORIO: e allore cher'è?( *si guarda intorno*) Addo stai? Fatte vedè!

GENNARO: Nun me può vedè! Sono etereo !Ascoltami piuttosto. Se ti ravvedi e riconosci i tuoi errori e sani tutte le ingiustizie che hai fatto, io ti aiuterò a non morire

LIBORIO: e comme me può aiutà! Je so condannate a murì! A me sule nu miracule me putesse salvà!

GENNARO: a volte i miracoli possono succedere . Tu te vuioie fa aiutà?

LIBORIO: sii , sii, se puoi ,ti prego aiutami, dammi una possibilità,

GENNARO: io te la do! Riconosci tutte o male che e fatte e forse na possibilità e salvarte a tiene!Ma ricorda, se tu non rispetti il patto,tutto torna come prima!

LIBORIO: no no,je rispette tutte chelle ca vuò

GENNARO: bene, è Per prima cosa, accogli a casa tua quella ragazza che è venuta qui dalla Sicilia. Nunzia è veramente tua figlia! Guardala bene, a lato del collo a sinistra , ha la stessa voglia che hai tu e che teneva tuo padre .La mamma, ha tanto sofferta e ha tanto implorato nostro Signore ed io per questo sono qui perché Lui così ha voluto

LIBORIO: allora tu stai ca pe vulere do Pataterne? E si e' accusì La riconosco come mia figlia? Si si... e la terrò con me per sempre

GENNARO: bene. Poi, consegna a tutti i tuoi creditori i loro documenti.

LIBORIO: ma io ho prestato loro dei soldi

GENNARO: e già hai guadagnato i tuoi interessi e non è giusto rovinarli

LIBORIO:( *apre le braccia sconfortato*) sarà fatto

GENNARO: bene. Ora c'è un'ultima cosa ma questa è a tua scelta.

LIBORIO: e qual è?

GENNARO: C'è una persona oltre a tua sorella in questa casa che ti vuole bene. Te ne sei mai accorto?

LIBORIO: Teresa. Si me ne sono accorto, anche a a me piace: E' una donna speciale

GENNARO: e allora che aspetti?

LIBORIO: eh ma... sempe si non more

GENNARO: Non morirai (*porgendo una bottigliina*) prendi, ti porto in dono La Fede, l'amore per tuoi familiari, per il prossimo, per la vita, per tutti! bevi, se vuoi essere aiutato. Bevi e sarai un uomo diverso da quello che sei stato fino'ora.Però ricorda , io non me ne andrò fino a quando sarò certo che manterrai le tue promesse e che cambierai la tua vita per sempre

LIBORIO: (*prende la bottiglia*) : si, si, prometto tutto ( *beve*) ecco, si...oh ma che mi succede? ( *guarda verso il cielo*)E' strano.. mi sento un altro, non sono più l'uomo che fui. Non sarò più l'uomo che sarei stato senza il tuo intervento. Ora sento che c'è amore dentro di me. onorerò il patto che ho fatto e e cercherò di in questo stato d'animo ... per tutta la vita! Non ha più importanza per me diventare più ricco di quanto sono perché ora so di avere la vera ricchezza dentro di me! (*Cade in ginocchio*) grazie..grazie Signore!

GENNARO: ( *siede su una sedia* ) assa fa o Pataterene! ( *entra Teresa ,va verso Liborio che ancora è in ginocchio*) Don Libò, che fate a terra? Vi sentite bene

LIBORIO: si sto buone. Nun me so sentute mai chiu meglie e mo! ( *bussano alla porta. Teresa, va ad aprire ed entra Agata ,la vede e si fa il segno della croce*) Prego accomodatevi

AGATA. Grazie ... Don Libò, è successo un errore imperdonabile!

LIBORIO:. Che è successo ,dite?

AGATA: in ospedale, si sono sbagliati, Nella vostra cartella medica hanno inserito la tac di un malato terminale. La vostra tac ( *apre la borsa*) è questa. Voi siete sano come un pesce!

LIBORIO: allora è vero! Nun more chiù! Grazie dottorè! Grazie

AGATA: scusate tanto , riguardatevi però.... e arrivederci ( *esce*)

LIBORIO: e sentite Teresì? Nun more chiù! Ma allora o mie è state tutte nu suonne? Je nun more chiù pecche se so sbagliate o spitale! E quindi a voce ca ma parlate e ma ditte che nun mureve chiù gia o sapeve ..e mo o patte che agge fatte?

TERESA: quale patto?

LIBORIO: o patte ca voce che ma parlate

GENNARO: ( *gli si avvicina e gli sussurra*) o patte che e fatte le fatte co Pataterne! Cher'è te vuò tirà arrrete?

LIBORIO: Teresì e sentute?

TERESA: che aveve sentere?

LIBORIO: na voce ....a stessa voce che ca parlate poco fa

TERESA: je nun agge sentute niente!

LIBORIO: je invece si! No nun torne arete! Nun m'mporte si è state o spitale che se sbagliate oppure è state po vulere do pataterne ca nun more chiù! Ormai o core mie è cagnate!Je è comme fossi rinato Teresì! L'avarizia, la durezza di cuore, la preoccupazione di arricchirsi mi hanno portato ad essere un uomo senza fede e senza timor di Dio

TERESA: Don Libò , si o core vuoste è veramente cagnate allora è nu miracolo! E cose nun accadene mai per caso ( *si guarda intorno come a cercare Gennaro e poi alza lo sguardo al cielo*) su di voi è caduta la benedizione del Signore!

LIBORIO: e sia fatta la sua volonta! ( *si avvicina a Teresa*) Teresì, io..ecco io ti vorrei dire... una cosa ma non so so come...dirla

GENNARO: ( *gli sussurra all'orecchio*) provate

TERESA: e provate..... ( *Bussano alla porta e Teresa,siavvicina alla porta*) chi è?

PASQUALE: ( *da fuori*) So Pasquale!

LIBORIO: ( *allontanandosi di lato*) chiste s'appresente sempe o mumente sbagliate!( *va a sedersi*)

TERESA: ) apre ed entra Pasquale il quale non vede Liborio e guardando teresa ancora emozionata ) ! Don Liborio pe case è muorte?

LIBORIO: ( *si fa avanti*) Don Liborio nun more chiù!

PASQUALE: ( *a Teresa*) sta ancora mbriache è vero?

LIBORIO: No! je sto meglio e te e so sane comme a nu pesce

PASQUALE: ma comme ? E a tac ? a dottoressa ha ditte ca massime oggi ( *fa il segno ve faciveve a cartella*)

LIBORIO: Pascà, a dottoressa mo è andata via. Ha ditte che o spitale se sbagliate E l'hanno date na tac pe n'ate! A mia ha ditte ca sto buone.

PASQUALE: e quindi nun muore chiù?

LIBORIO: cher'è Pascà, nun si cuntiente ca nun more chiù?

PASQUALE: ( *con falsa gioia*) ma che dice! Comme nun so cuntiente! Ehh e comme no! ( *al pubblico*) nun me ne va bene nisciune!

LIBORIO: brave! Teresì ...po parlamme..je vache a da a nutizia a soreme ( *esce*)

PASQUALE: ma tu vide o Pataterne! Je già m'aveve fatte tutte e cunte mie!

TERESA: e invece mo le cagnà!

PASQUALE: tu statte zitte ca si me spose a Rachele, te facce vede je che te cumbine

TERESA: e chi o sape si ta spuse! cheste sadda sempe vede! ( *gli fa una boccaccia ed esce*)

PASQUALE: che a vulute dicere chelle? Uhmhm e si Liborio nun more chiù je e sorde manche e veche chiù!! ( *va verso il tavolo e prende la borsetta di Rachele..l'apre e prende la chiave della cassaforte .La bacia ed esce dalla comune*) Mo ve sisteme je

TERESA: ( *si guarda intorno*) ah o mbruglione se ne andato! san Gennà addo stai?

GENNARO: sto cca!

TERESA: grazie ... San Gennà! Avite fatte o miracule

GENNARO: si ma nun ancora agge fernute!

TERESA: e che ate avite fa?

GENNARO: nun te preoccupà.....

TERESA: e chi si preoccupa! Io vado di là a vedere Se Donna Rachele si è svegliata

GENNARO: a svegliarla ci ha pensato sicuramente Liborio non per altro per darle la bella notizia

TERESA: e ragione e je me vache a complimentà cu tutte e duje ( *esce*)

GENNARO: ( *siede sul divano*) e je mo aspette ca vene o mbruglione ( *entra Pasquale. Ha in mano un borsa. Si guarda intorno, posa la chiave nella borsetta*) eh eh... a parta mia me l'agge fatte ! Mo si ma spose a Rachele me piglie o rieste e...si nun ma spose è meglio! ( *con passi felpati va verso la porta d'ingresso ma Gennaro, lo sgambetta e cadendo rovinosamente a terra, urla per il dolore..*

*Urtando contro il tavolo, gli cade la borsa che aprendosi lascia cadere a terra argenteria e soldi.*

TERESA: ( *sentendo il rumore e l'urlo di dolore di Pasquale entra e rimane sbalordita* )  
Oh! E tu che ci fai qui?

GENNARO: 'o mariuole!

TERESA: ( *guarda la borda e tutto ciò che è a terra e porta le mani al viso e grida* )  
Mariuò! Mariuò!

PASQUALE: ( *cerca di alzarsi ma Gennaro lo fa ricadere* ) zitte ..zitte pa carità! Mo mette tutte cose o poste suoje! ( *entrano liborio e Rachele* )

LIBORIO: ( *Vestito decentemente .Entrando* ) ma che succede? E che ci fai a terra Tu? ( *poi vede la borsa e tutto il resto* ) e sta roba ..i soldi... ma che ci fanno a terra! ( *raccoglie qualcosa* ) ma ..ma questa è roba mia! Rachè, ma a chiave addo Stà?

RACHELE: ( *apre la borsa, cerca ma non la trova* ) Nun ce stà!

LIBORIO: e pe forza! Te l'arrubbate stu mariuole! Avizete fetente! Caccia a borsa ca chiave!

PASQUALE: ( *alzandosi ,prende la borsa con la chiave e la porge a Rachele poi toccandosi la gamba dolorante* ) perdunateme! Chille è state o diavule ca ma tentate!

LIBORIO: Jesce fore! Tu nun si degne e sta dinta a sta casa! Vattenne e nun te fa chiù a vedè

PASQUALE: Rachè.... aiuteme... je nun o vuleve fa! Aiuteme!

RACHELE: e sentute a Liborio? Vattenne Pascà

PASQUALE: e me ne vache..... ( *con voce lamentosa* ) Libò.. dopodomani è Natale...e ja ..perdunateme!

LIBORIO: chelle che e fatte nun merite perdone!. ( *bussano alla porta e Carmela va ad aprire, entra Michele* )

MICHELE: ( *entrando , va dritto da Rachele senza guardare gli altri.* ) Signò le mie più sentite condoglianze, è tutto pronto ,la carrozza, cu i cavalle..a cascia e i fiori stanne abbascie e o prevete sta arrivanne..signò....v'agge fatte nu servizie e..lusse!

RACHELE: ( *si mette le mani in testa* ) ma tu vire ca guaie c'avimme passate ogge

LIBORIO: ( *facendo corna* ) ne comme caspite te chiamme, je nun agge bisogne e niente, piuttosto ve pare chiste u mumente e se presentà a casa da gente pe farve a pubblicità?

MICHELE: ma comme nun site muorte ancora?.. ( *Liborio ,porta le mani al viso e Michele rivolgendosi agli altri* ) capisco capisco...deve stare molto male...

LIBORIO: Don Michè la morte è...rimandata!

RACHELE: nun avimme cchiù bisogno e vuie. Nun c e starrà chiù nisciune funerale

MICHELE. Nisciune funerale? Ma ma mo a me tutte sti spese chi me pave?

LIBORIO: ah io certamente no! Je nun so muorte. Je scoppie e salute a faccia vostra!

MICHELE: insomma je voglie e sorde do funerale

RACHELE: ma che sorde e sorde ,ma si o funerale nun ce state chi vulite che v'adda pavà!

MICHELE: nun se po maie sapè! nu muorte in famiglie ce po sempe scappà! (*tutti a fare corna*)

LIBORIO: (*guardando Pasquale*) e capite? Tu oggi si state furtunate e ringrazie o Pataterne pecchè si fosse succiese iere .... o funerale tuoje l'avesse pavate cu Piacere

MICHELE: si ma mo....chi me pave?

RACHELE: ne bellu cristà! Ma n che jate truvanne!

MICHELE: che vache truvanne? Agge pavate i fiori ,agge pavate a cascia , agge pavate o vetturine chi cavalle e pure o custode do cimitero! E vuje ve ne venite ca nun vulite pavà!

LIBORIO: (*Gennaro Sussurra qualcosa all'orecchio di Liborio*) si ..si agge capite! e va buò, facimme na cosa. Je ve pave però....rilasciateme na ricevuta che a ca a cient'anne si avesse murì je o soreme (*Rachele fa corna*) o funerale stà gia pavate

MICHELE: e va buone facimme accussì. Basta ca me pavate!

LIBORIO: (*Tira fuori i soldi e paga*) ecco qua

PASQUALE:(*a Rachele*) o sta pavanne! Forse è overe ca nun more chiù ma di sicure è mpazzute

MICHELE: (*intasca i soldi*) vado a casa e vi porto la ricevuta, Statevi bene (*esce*)

RACHELE: (*con meraviglia*) le date e sorde? frate mie ma allora si cagnate o veramente?

LIBORIO: si non fosse cagnate te pare che l'avesse pavate ?

PASQUALE: e allore me perdunate?

LIBORIO: tu nun t'ammeriete? Vattenne! (*Pasquale,cala ilcapo ed esce*)

RACHELE: Libò.... tu o viramente nun o vuò perdunà?

LIBORIO: (*a Teresa*) Teresì tu che dice , l'aggia perdunà?

TERESA: Don Libò.... pe chelle ca a fatte non lo meriterebbe po...o tuorte l'ha fatte a vuje e vuje avite decidere. Ma po pecchè l'avite chieste a me?

LIBORIO: così, volevo sapere come la pensavi. (*Gennaro, gli si avvicina e gli sussurra qualcosa all'orecchio e Liborio come si rivolgesse a qualcuno*) ) Si ...si chelle che è giuste...è giuste

RACHELE: ma cu chi parle?

TERESA: forse ca cuscienza soje

LIBORIO: Rachè. Fammi nu favore, telefona a Gaetano e Luciella e digli di venire qui. E' urgente.

RACHELE: o facce subbite! ( esce e va a telefonare )

LIBORIO: Terè

TERESA: Dicate don Libò

LIBORIO: io ... ecco vorrei che non mi chiamassi più don Liborio ma ..semplicemente Liborio

TERESA: ma je so na semplice cameriera . A gente che me sentesse e ve chiammà a nome ca pensasse.... ca dicesse po...

LIBORIO: Dicesse che Liborio Trombetta è mpazzute pe te! Terè, ne ho parlato pure con Rachele ed è contenta assai ...

TERESA: ma e che cose ,nun capisce

LIBORIO: ( *si avvicina a Teresa*)Terè, mi vuoi sposare?

TERESA: ( *sorpresa ed emozionata*) ma ... così ...così all'improvviso? Io .... io non so che dire

LIBORIO:io si! Durante tutta la mia vita non ho amato mai nessuno! Mi sei sempre piaciuta ma non ho mai pensato prima di adesso ad una cosa del genere. Il mio cuore era spento ad ogni emozione. Poi il miracolo! La voce del Signore . . . mi è entrata nel cuore e nel cervello e all'improvviso qualcosa in me è cambiato radicalmente.Sposami Terè ed iosa rò l'uomo più felice del Mondo

TERESA: si Libò..ti sposo perché io ti ho sempre amato..in silenzio. Ma ti ho amato e ti amerò sempre ( *si abbracciano proprio quando entra Rachele*)

GENNARO: e si è sciolto pure il sangue di Liborio!

RACHELE: oh che bella scena che veche! Brave frate mie! E fatte veramente na cosa bella

LIBORIO: si è veramente na cosa bella( *Gennaro gli sussurra qualcosa*) si .. tiene ragione! Ma a cosa più belle nun ancora L'aggia fa! Terè, chiamme a Pascale e falle venì cca!

RACHELE: o vuò perdunà eh?

LIBORIO: o perdone sule si fa chelle ca le diche

RACHELE: o chiamme subite a Pascale ( ( *esce e va a telefonare*)

TERESA: sto penzanne chelle stai penzanne?

LIBORIO: tu me liegge dinte o penziere! Bussano alla porta.( *Teresa,apre ed entra Pasquale*) e che stive fore a porta?

PASQUALE: SI Don libò..aspettave ..ca me perdunavate

LIBORIO: te perdone sule si fai a tiempe e fa na cosa ( *tira fuori un biglietto*) tiè, va e portali qui

PASQUALE: subito! (*esce di corsa*)

RACHELE addò le mannate?

RACHELE: è na sorpresa!( *bussano.Teresa, va ad aprire ed entrano Gaetano e Luciella*)

LIBORIO: prego accomodatevi. Terè offri qualcosa agli amici. Io vengo subito.( *esce*)

GAETANO: ( *sorpreso e meravigliato*) ma..ho inteso bene? Ci ha chiamato amici, ci offre da bere

LUCIELLA: ma è tutto vero o è miglioria da morte?

TERESA: è tutto vero! Don Liborio ha ricevuto un miracolo e non muore più e... allora ( *entrano Rachele e Liborio con un registro*)

GAETANO: Don Libò, Teresa ci ha detto che siete salvo e sia ringraziato Il signore !

LIBORIO: Il Signore così , ha voluto

LUCIELLA: ha sicuramente ascoltato le nostre preghiere

LIBORIO: ed io, vi ringrazio per aver pregato per me! Dunque vediamo un po' ( *apre il registro e controlla*) uhmmm Tu Gaetano , mi devi ancora tremila euro e tu Luciella..milleecinquecento

GAETANO: Don libò .... ve l'ho detto ...non posso

LUCIELLA: e neanche io....Don Libò...( *bussano alla porta ed entra Pasquale, Rosalia e Nunzia*)

LIBORIO: ( *a Gaetano ed a Luciella*) scusatemi un attimo ( *va incontro a Nunzia , la osserva bene e con emozione ,*) Prego ,scusatemi, accomodatevi un poco. Terè, per cortesia, fai compagnia alle signore

TERESA: prego signorì accomodatevi. ( *siedono sul divano e seguono cio che accade*)

LIBORIO( *torna da Gaetano e da Luciella*) dunque a conti fatti, voi mi avete restituito solo la cifra che vi ho prestato mentre non mi avete dato ancora nessun interesse

LIBORIO:( *Guarda Gaetano poi Luciella*) dunque..che vogliamo fare?

LUCIELLA: don Libò, stamme dinte e mane voste! Arrecurdateve però ca tenimme na famiglia e si ce levate a casa, stamme mmieze a na via!

GAETANO: Stamme sottè Natale e pe figlie nuoste è ancora chiù brutte

LIBORIO: No. state tranquilli. ( *prende dei documenti e li consegna a Gaetano e a Luciella*) ecco qua prendete. Sono i documenti che mi avete firmato. Non mi dovete più nulla!

LUCIELLA: ( *sorpresa ed emozionata al pari di Gaetano ,prende le mai di Liborio e fa per baciarle*)

LIBORIO: no. vi prego! Andate a casa tranquilli e fate un buon Natale insieme alla vostra famiglia.

GAETANO: noi non abbiamo parole per ringraziarvi! Voi salvate la mia famiglia e quella dei miei operai

LUCIELLA: possa Iddio ricompensarvi per il bene che ci state facendo

LIBORIO: Iddio già mi ha ricompensato. Ha cambiato la mia vita: l'avarizia, la durezza di cuore, la preoccupazione di arricchirsi mi hanno portato ad essere un uomo senza fede e senza timor di Dio, Voi mi avete dato una lezione di vita che non dimenticherò per tutto il resto della mia vita.ho capito che non sono i soldi che fanno la felicità, non sono i soldi che ti danno rispetto, non sono i soldi che donano l'amore, quando sapevo di dover morire ... voi nonostante tutto il male che vi ho

fatto, voi avete avuto amore per me! Io posso solo ricambiare con lo stesso amore e lo stesso rispetto che avete dato a me e alla mia famiglia

GENNARO: allora è veramente cagnate.

LUCIELLA: grazie Don libò... le vostre parole ci riempiono il cuore di felicità e di Speranza. Stu Natale nun puteve essere chiù belle

LIBORIO: andate adesso e..buon Natale

LUCIELLA: Buon Natale anche a tutti voi Jamme Gaetà! (*escono*)

PASQUALE: Don Libò e a me nun me perdunate?

LIBORIO: tu assettete e aspiette . Rachè, vieni ti devo presentare delle persone. (*Vanno verso Rosalia, Nunzia e Teresa.*) , Signore scusatemi , se vi ho fatto chiamare così urgentemente

ROSALIA: avete pe caso cambiato idea?

RACHELE: di che idea sta parlanne a Signora?

LIBORIO: di nessuna idea. Rachè, ti ricordi quando tornai da fare il soldato a Palermo?

RACHELE: e comme no! Te purtaste a casa nu sacche e belle cose

LIBORIO: e si Rachè! Ma nu sapeve ancora che a cosa chiù belle l'aveve rimaste llà!

ROSALIA: ma allora a riconosci a tu figlia?

RACHELE: ma me vulite spiegà che sta succerenne?

LIBORIO: Rachè, (*indicando Nunzia Lei è ... ( si stropiccia gli occhi)*) è mia figlia!

RACHELE: tua figlia? e quanne le fatte stanotte?

LIBORIO: no Rachè è una figlia di cui non sapevo neanche dell'esistenza

RACHELE: uh mamma mia! E comme è succiese stu fatte

ROSALIA: è semplice! Quand'era soldato ha conosciuto mia figlia ed ...succiese o Fatte!

RACHELE: e a tanne mo ve site ricurdate e cia fa conoscere?

ROSALIA: pecchè a tanne, mo siamo riusciti a sapere dove vivesse.

LIBORIO: (*si alza e va verso Nunzia, la osserva*) perdonami, Quando partii da Palermo, tua madre non mi disse niente forse perché non sapeva ancora di essere incinta ed io non potendo continuare la mia relazione perché mio padre non me lo avrebbe mai concesso, non gli dissi neanche addio e me ne andai. Se mi perdoni per tutto il male che ho causato, piccerè, viene abbracciarmi

NUNZIA: (*si alza, guarda Rosalia che fa un cenno di assenso e poi abbraccia Liborio*)

PASQUALE: e addio all'eredità!

RACHELE: (*si avvicina a Nunzia*) allore fatte abbraccià pure a me nepota mia (*si abbracciano*)

LIBORIO: Nunzia, (*prende la mano di Teresa*) Questa è Teresa e presto sarà mia

moglie.

TERESA: Saremo una bella famiglia (*abbraccia Nunzia*)

PASQUALE: (*alza e si avvicina*) ma che sta succedenne? Nooo don Liborio è mpazzute! Don Libò a me ..a me nun perdunate?

LIBORIO: Terè, Rachè, che facce o perdone?

TERESA: comme piace a te

RACHELE: ormai oggi è na festa , dopodomani è Natale.... e perduonale

LIBORIO: e va bene! Ti perdono .

PASQUALE e allora a pozze abbraccià pure io?

LIBORIO: tu statte o poste! Signora Rosalià, andate a prendere le vostre valige, starete da noi, la casa è tanto grande

ROSALIA: io vi ringrazio ma devo tornare a Palermo. Ho ancora tanti nipoti lì

RACHELE: (*a Nunzia*) piccerè tu rimmane cu nuje è vero?

NUNZIA : si, voglio conoscere bene il mio papà e poi..si vedrà! Ora andiano in albergo a prendere le nostre cose e torniamo

LIBORIO: allora andate e oggi si pranza tutti assieme

NUNZIA: hai sentito nonna? Andiamo (*escono*)

PASQUALE: Don Libò ... ma chella pruposte ca m'avite fatte è sempre valida?

LIBORIO: già a pruposte! Rachè .. tu che dici

RACHELE: io ecco ..io (*bussano. Teresa , va ad aprire ed entra Girolamo*) Oh Signor Girormo, accomodatevi

GIROLAMO: gra grazie.... so so venuto per sapere di din don dan

PASQUALE: mo sone e campane

GIROLAMO..di Don Liborio sapete io sto molto a so soffrigere per voi ehmm a soffrire per voi

RACHELE: E non dovete soffriggere più. Liborio sta buone ..sta buone e nun more chiù!

GIROLAMO: oh oh..che piacere! (*Va da Don Liborio*) Don Li Libò avi avite campà Nzenziate ehmm cient'anne!

LIBORIO: grazie ,pure vuje!

GIROLAMO: Do Do Libò mo che nun mu mu murite chiù je ve vulesse chiedere na coscia ehh m na cosa?

LIBORIO: e dite ...

GIROLAMO: io da da quando, ho , ho cosciato ,,emmm conosciuto vostra sorella Rachele mi mi sono inn inn intronato ehh mi sono innamorato di lei e me la vu vulesse spusà. Voi voi che dite?

PASQUALE: Don Libò ma chiste che vo? Ohe meزالenga, ma che te mise

ncape! Rachele è promessa a me! Don Libò. Avimme fatte nu patte

LIBORIO Gia o patte! : O patte o rispette si Rachele è ancora d'accordo a te spusà!

GENNARO: (*alza gli occhi e le mani al cielo*) Patatè, facitele pe mme!

GIROLAMO: (*fa per andare da Rachele ma Gennaro, lo fa cadere e Girolamo Sbatte con la testa contro il tavolo. Rimane un po' intontito, poi aiutato da Liborio e Teresa, si rialza*)

RACHELE: oh signor Girormo vi site fatte male! (*Teresa e gli offre un bicchiere di acqua*)

TERESA: tenete, bevete

GIROLAMO: grazie (*beve*)

RACHELE: va megliè

GIROLAMO: si non vi preoccupate. Non mi sono fatto niente! Rachè, tu che dici? Hai sentito Don Liborio? Se mi vuoi dimmi di si e sarai la mia regina!

TERESA: ma avete sentito? Il signor Girolamo no tartaglia più

LIBORIO: è vero!

RACHELE: o Girormo! E certamente che ti dico? Si! Io a te voglio sposare

GIROLAMO: Oh Rachele! (*si abbracciano*)

TERESA: oggi è a jurnata dei miracule

PASQUALE: oggi è na jurnata nera!

RACHELE: chissà a qualu sante avimme appiccià nu cere

TERESA: a San Gennare Rachè!

GENNARO: eh ma senza l'aiute do Pataterne niente se puteve!

PASQUALE: e je, e je mo che faccio! Sto nata vota mieza a na via?

LIBORIO: Pascà. Je già t'agge perdunate e chiste pure è state nu miracule! Tu non meriteresti niente. Ma voglio essere generoso. Tu primme e me servì, je o maste addo o barbiere è vero?

PASQUALE: si e sapeve fa barba e capille a tutte quante

LIBORIO: brave: e allora ,stamme sentere, je t'arape na puteca e barberia dinte o corso. A te sta si vuò campà onestamente.

PASQUALE: Si chiste è o destine mie , accetto e vi ringrazio! E state sicure che da oggi in poi filo dritto e campe onestamente!

GENNARO: e chiste e nate ca è rinsavito

LIBORIO: brave! (*bussano alla porta , Teresa, apre ed entrano Amalia e e Fra Filippo*) ah! E chiste me l'aveve scurdate! Trasite

FRA FILIPPO: scusate, nuje simme venute a vedè e cose comme stavane

RACHELE: stanne ca dinta a sta casa nun more chiù nisciune!

AMALIA: ah e meno male (*apre la borsa e tira fuori una provetta e la mostra a Pasquale*) a vire cheste? Ahhe fatte o test e gravidanza! So incinta Pascà

FRA FILIPPO: e mo te la devi sposare ! Ca benedizione mia e do Signore  
altrimenti..... povero te!

TERESA: e sentute Pascà?

PASQUALE: agge sentute? Ma po cia facce a campà sule ca puteche e barbiere

FRA FILIPPO: pe cheste nun te preoccupà, a soreme ce penze je! Don Libò, a pavà  
m'avite sempe pavà però!

TERESA: e te pareve!

LIBORIO: pave pave! Ogge so troppe cuntiente! Pave e preghiere , o  
schiattamuorte e pure o miereche! ( *tira fuori il portafoglio* ) ecco qua tenite

FRA FILIPPO ) grazie grazie e si avite bisogne

RACHELE: belli cristià, facite buon Natale e nun ve facite chiù vedè! Jate jate

LIBORIO: oh mo nu poche e pace!Terè, Rachè, venite faciteve abbraccià!

PASQUALE: e a me ( *guarda Amalia* ) e pure a te. Mo le si nipote pure tu!

LIBORIO. Ma si venite! Simme tutte na famiglia ( *si abbracciano tutti* )

GENNARO: Missione compiuta Patatè! Mo che dite me la merito na promozione?

VOCE FUORI CAMPO: Gennà, nun si già cuntiente? O Napule chist'anne doppe  
trentatreenne finalmente l'agge fatt vincere o scudette!

GENNARO: e te pareve! Bellu sforze!

VOCE FUORI CAMPO: Gennaro, non esagerare!

*Fine della commedia*